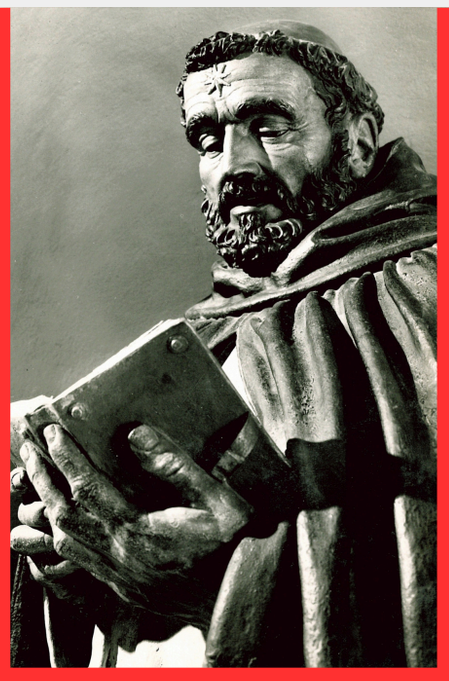
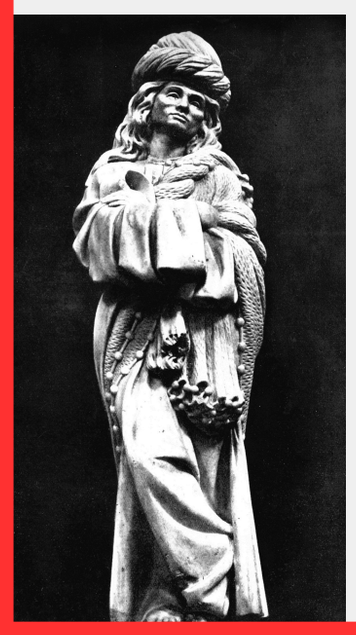
# IMMAGINI COME PATRIMONIO

## GLI ARCHIVI FOTOGRAFICI
## TRA STORIA, TUTELA
## E VALORIZZAZIONE

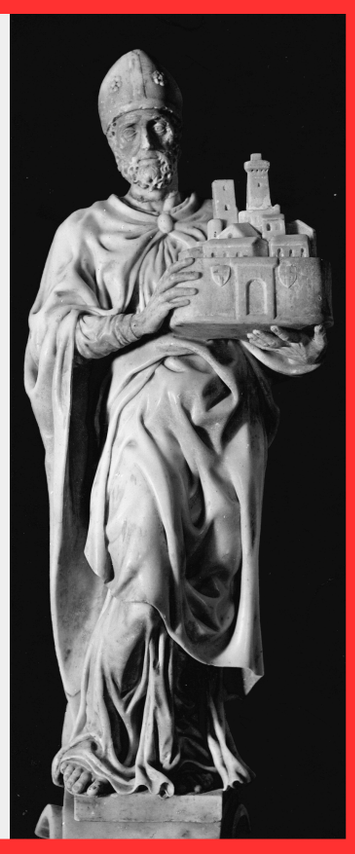




**Università di Foggia**
**Dipartimento**
**di Studi Umanistici**
**Via Arpi 176**
**Foggia**

**12 novembre 2026**
**Aula 3 • ore 14:30**

**13 novembre 2026**
**Aula Magna • ore 9:30**



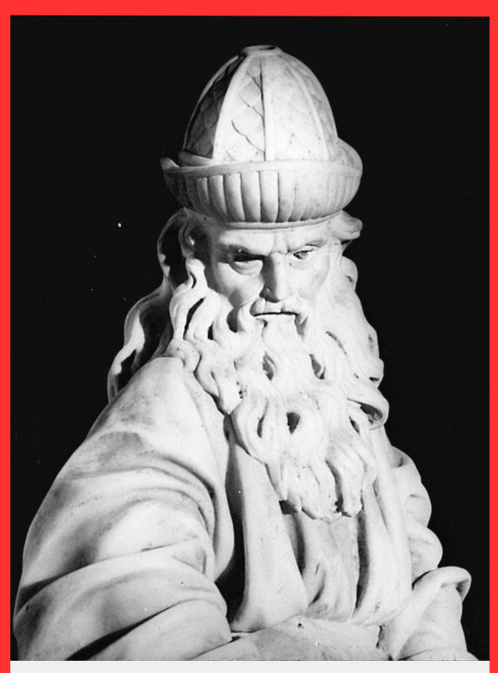




**SALUTI**
**Barbara De Serio**
**Maria Luisa Marchi**
**Riccardo Di Cesare**
**Anita Guarnieri**
**Francesca Romana Paolillo**
**Luigi Pedrini**
**Marco Giacomo Bascapè**



**Progetto di Ricerca**
**di Ateneo 2024**
**“Mémoires. Catalogazione**
**e digitalizzazione**
**degli Archivi**
**dell’Università di Foggia:**
**il Fondo fotografico Pina**
**Belli e Michele D’Elia”**



**CON LA PARTECIPAZIONE DI**
**Maria Caterina Agresti • Ruben Flavio Bracciolini • Angelo Cardone • Maria Antonietta Catella • Simona Cicala • Luisa Derosa • Pasquale Favia • Giulia Frache • Roberta Giuliani • Roberto Goffredo • Anita Guarnieri • Ann-Kristin Jürgensen • Sergio Leonardi • Pietro Liuzzo • Francesca Mambelli • Marta Moi • Francesco Picca • Rosalinda Romanelli • Tiziana Serena • Lucinia Speciale**


**Responsabile del progetto**
Luisa Derosa
luisa.derosa@unifg.it

**Segreteria organizzativa**
Maria Caterina Agresti
maria.agresti@unifg.it


# Foggia
# 12-13 novembre 2026

Università di Foggia
Studi Umanistici, Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione

**in collaborazione con**

MINISTERO DELLA CULTURA — DgA DIREZIONE GENERALE ARCHIVI — SAB Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia — Castello Svevo di Bari Direzione regionale Musei nazionali Puglia