

VERBALE DELLA RIUNIONE
GAQ – TAVOLO DI LAVORO PER LA REVISIONE/AGGIORNAMENTO
DEL CURRICULUM *CULTURA DIGITALE* DEL CDS IN LETTERE

25/09/2026

A seguito di convocazione a mezzo mail inviata dal coordinatore in data 9 settembre 2026, il giorno 25 settembre 2026, alle ore 10.00, si è riunito in modalità telematica sincrona, nella stanza virtuale predisposta su piattaforma Google Meet, il Gruppo di Assicurazione della Qualità (GAQ) del Corso di Studi in *Lettere* allargato al tavolo di lavoro per la revisione/aggiornamento del curriculum *Cultura digitale*.

Risultano presenti i proff. Francesco Saverio Minervini (referente del CdS e del GAQ), Emanuele Cafagna, Menico Caroli, Giuliano Costa, Dalila D'Alfonso, Stefano Picciaredda (assente dalle ore 11.20 alle ore 11.45), Maria Sardelli, Giuseppe Solaro, Chiara Verdone, Viviana Vinci, la rappresentante del personale T.A. dott.ssa Marika Morlacco (sostituita dalle ore 10.00 alle ore 10.30 dalla dott.ssa Maria Cristina Ciniero) e il rappresentante degli studenti sig. Francesco Piorizzo (uscito alle ore 11.00). Presiede la riunione il Coordinatore del GAQ, prof. Francesco Saverio Minervini; assume le funzioni di segretaria verbalizzante la prof.ssa Dalila D'Alfonso.

Il Coordinatore illustra la situazione relativa all'andamento del curriculum di *Cultura digitale*, sottolineando le criticità emerse nel tempo (calo delle iscrizioni, scarsa frequenza delle lezioni) e richiedendo ai membri del tavolo di lavoro, in quanto rappresentanti delle aree scientifico-disciplinari coinvolte, per studiare e proporre eventuali soluzioni di revisione del percorso di studi, primariamente al fine di evitarne l'eventuale chiusura.

Considerata la complessità del quadro generale, il Coordinatore ricorda preliminarmente al gruppo di lavoro le parti fondamentali del Regolamento e dell'Ordinamento didattico del CdS in *Lettere* (attività, ambiti disciplinari, settori, CFU), in quanto cornice entro cui eventualmente ripensare la struttura e i contenuti del curriculum. Una possibile proposta di aggiornamento, rimanendo nell'ambito di modifiche di Regolamento didattico, evidenzia il Coordinatore, potrebbe riguardare la denominazione del percorso e degli insegnamenti: questi ultimi, tuttavia, non potranno non essere rivisti anche nella sostanza, con programmi specifici coerenti con il percorso di studi e in linea con le figure professionali inserite in Ordinamento e in Regolamento.

Interviene il prof. S. Picciaredda, che invita il tavolo di lavoro a interrogarsi sulle motivazioni che hanno portato alla necessità di revisione del curriculum: i dati emersi potrebbero trovare una possibile spiegazione negli sbocchi occupazionali previsti per i laureati. Come ulteriore elemento di criticità, il Coordinatore individua anche possibili carenze sul piano dell'orientamento negli istituti secondari. Sollecita quindi il tavolo di lavoro a una riflessione approfondita sui profili in uscita.

Interviene il prof. E. Cafagna, che ricorda le precedenti e frequenti discussioni in merito al curriculum di *Cultura digitale* avvenute nell'ambito del GAQ. Prospetta la possibilità di immaginare i contenuti del curriculum all'interno di un percorso di laurea magistrale (come LM-43 e LM-65) e sottolinea, inoltre, il valore del giudizio dell'utenza sul percorso di studi, i cui insegnamenti sono spesso di impianto 'tradizionale' ma declinati sul tema del digitale. Il Coordinatore ribadisce la necessità di una proposta di revisione che parta proprio dalle discipline coinvolte.

Interviene il prof. G. Solaro, proponendo un rilancio del curriculum con particolare attenzione agli sbocchi occupazionali: la revisione del percorso dovrebbe guardare non solo al mondo del digitale ma anche all'ambito della comunicazione, con le opportune declinazioni.

Interviene la prof.ssa V. Vinci, esortando il gruppo di lavoro a riflettere più approfonditamente sul tema del digitale, per garantire una giusta 'declinazione' degli insegnamenti (anche connessi al tema dell'IA) e dare un taglio eventualmente più specifico al curriculum. La docente pone in evidenza l'importanza del guardare alle nuove figure professionali richieste dal mercato del lavoro.

Interviene la prof.ssa C. Verdone, sottolineando la necessità di una chiara differenziazione tra i *curricula* di Lettere classiche e Lettere moderne e quello di Cultura digitale: nel caso specifico della docente, il riferimento è agli insegnamenti di area informatica, alcuni dei quali potrebbero essere ripensati con funzione propedeutica, suddivisi in più laboratori specifici.

Raccolti i primi interventi, il Coordinatore mostra al gruppo di lavoro l'esito di alcune ricerche condotte nell'ottica della revisione/aggiornamento e alcune prime proposte di modifica nella denominazione del curriculum. Emerge nuovamente, su intervento del prof. E. Cafagna, la necessità di porre attenzione a quanto definito dall'Ordinamento prima di avviare qualsiasi intervento di modifica. Interviene il prof. G. Solaro, a ribadire la necessità di un ripensamento del curriculum che introduca il tema della comunicazione, a partire dalla denominazione del percorso.

Il Coordinatore invita a riflettere sull'offerta formativa e sulla disponibilità dei settori scientifico-disciplinari coinvolti e da coinvolgere, in linea con l'Ordinamento. Presenta, quindi, al gruppo di lavoro alcune opzioni di modifica del piano di studi. La prof.ssa Maria Sardelli interviene sul tema delle lingue e sulla possibilità di pensare a linguaggi specifici per il curriculum; il prof. E. Cafagna interviene in merito al settore di filosofia e teoria dei linguaggi, sottolineando l'importanza della presenza di un docente di filosofia; il prof. G. Solaro ribadisce l'urgenza di fondare il curriculum sulle esigenze reali dell'utenza; il prof. M. Caroli invita il tavolo di lavoro a porre l'attenzione sul tema dei CFU utili per l'accesso ai ruoli dell'insegnamento, proponendo una ridefinizione del numero dei crediti assegnati ai settori interessati in previsione di una modifica dei profili professionali del curriculum.

Il Coordinatore riassume le opzioni al vaglio del tavolo di lavoro e insiste sull'importanza della specificità del curriculum in *Cultura digitale*. Interviene il prof. M. Caroli in merito agli insegnamenti dell'area dell'antichistica presenti nel percorso di studi, analizzando potenziali

squilibri nel carico formativo rispetto agli altri due curricula del CdS in *Lettere*. Il prof. G. Solaro ribadisce la proposta di declinazione del curriculum sul tema della comunicazione ed esorta all'adozione di una linea di lavoro definita.

Il Coordinatore, preso atto dell'orientamento favorevole del tavolo di lavoro verso la revisione/aggiornamento del curriculum in *Cultura digitale*, invita il gruppo di lavoro ad aggiornarsi in data 16/10/2026 e dichiara chiusa la riunione alle ore 12.45.

Letto, firmato e sottoscritto.

Prof. Francesco Saverio Minervini
(Coordinatore del GAQ)

 MINERVINI
29.09.2026 08:44:14 UTC

Prof.ssa Dalila D'Alfonso
(Segretaria verbalizzante)



DALILA
D'ALFONSO
29.09.2026
12:09:56
GMT+02:00