

# Dipartimento di Studi Umanistici Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione



Università di Foggia



**CORSO DI LAUREA**  
in  
**PATRIMONIO e**  
**TURISMO CULTURALE**



## REQUISITI DI ACCESSO ALL'ISCRIZIONE



**Accesso non riservato  
(non a “numero chiuso”)**



**Prova di ingresso  
di tipo “conoscitivo”  
non “selettivo”**

# CORSO DI LAUREA in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

## CURRICULA

**BENI ARCHEOLOGICI**

**BENI STORICO ARTISTICI  
e DEMOETNOANTROPOLOGICI**

## *Sbocchi professionali*

**ARCHEOLOGO/A  
(III fascia)**



impegnati nei Musei, Soprintendenze,  
Enti Locali, Società o  
Liberi Professionisti in

attività di archeologia preventiva,  
diagnostica archeologica,  
scavo archeologico, archeologia digitale,  
tutela, divulgazione, comunicazione dei BB.CC.  
consulenza per la pianificazione territoriale

**STORICO/A dell'ARTE**



impegnati nei Musei, Soprintendenze,  
Enti Locali, Società o come  
Liberi Professionisti in

schedatura, catalogazione e  
stima di opere d'arte e architettoniche  
rilievo e ricostruzioni digitali  
tutela, divulgazione, comunicazione dei BB.CC.  
consulenze

**DEMOETNO  
ANTROPOLOGO/A (III fascia)**



impegnati nei Musei, Soprintendenze,  
Enti Locali, Società o come  
Liberi Professionisti in

schedatura, catalogazione  
di beni "immateriali"  
tutela dei beni demoetnoantropologici  
mediazione culturale  
consulenze

## OBIETTIVI FORMATIVI

**Il Corso di Studio in Patrimonio e Turismo Culturale predispone all'acquisizione di abilità e competenze in campo**

**archeologico**



**storico artistico**



**demoetno  
antropologico**



**.... per la  
conoscenza,  
ricerca,  
tutela,  
valorizzazione,  
comunicazione,  
divulgazione,  
digitalizzazione  
gestione,  
fruizione  
del Patrimonio Culturale**



## Piano di Studio

### Curriculum Beni Archeologici

### Curriculum Beni Artistici e Demoetnoantropologici

#### I anno

N. Insegnamento CFU

N. Insegnamento CFU

#### I semestre

- |    |   |        |
|----|---|--------|
| 1. | Archeologia e Storia dell'Arte Greca          | 12 CFU |
| 2. | Metodologia e tecnica della ricerca archeolo. | 12 CFU |
| 3. | Un insegnamento a scelta fra:                 | 6 CFU  |
|    | - Preistoria e Protostoria                    |        |
|    | - Storia dell'Arte Medievale                  |        |

- |    |                               |        |
|----|-------------------------------|--------|
| 1. | Geografia                     | 6 CFU  |
| 2. | Archeologia medievale.        | 12 CFU |
| 3. | Storia dell'arte medievale    | 6 CFU  |
| 4. | Un insegnamento a scelta fra: | 6 CFU  |
|    | -Storia dell'arte moderna     |        |
|    | -Archeologia pubblica         |        |
|    | -Etnologia Europea            |        |

#### II semestre

- |    |   |        |
|----|---|--------|
| 4. | Letteratura Italiana                            | 6 CFU  |
| 5. | Un insegnamento a scelta tra:                   | 6 CFU  |
|    | - Civiltà letteraria greca                      |        |
|    | -Civiltà e cultura dei Romani                   |        |
| 6. | Un insegnamento a scelta fra:                   | 6 CFU  |
|    | -Storia greca                                   |        |
|    | -Storia romana con elementi di epigrafia latina |        |
|    | -Storia medievale                               |        |
|    | -Storia moderna                                 |        |
|    | -Storia contemporanea                           |        |
| 7. | Archeologia e storia dell'arte romana           | 12 CFU |

- |    |   |        |
|----|---|--------|
| 5. | Letteratura italiana                                    | 12 CFU |
| 6. | Elementi di storia del mondo classico.                  | 6 CFU  |
| 7. | Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco | 12 CFU |

**Totale CFU I anno: 60**

**Totale CFU I anno: 60**

# Corso di Studio in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

## Piano di Studio

### Curriculum Beni Archeologici

### Curriculum Beni Artistici e Demoetnoantropologici

#### Il anno

N. Insegnamento CFU

N. Insegnamento CFU

#### I semestre

- 8. Archeologia medievale 12 CFU
- 9. Un insegnamento a scelta fra: 6 CFU
  - Metodologie e tecniche e tecniche digitali per il patrimonio culturale
  - Antropologia dei patrimoni enogastronomici
  - Archeologia della magna grecia
- 10. Attività a scelta dello studente 12 CFU

- 8. Storia del territorio e dell'ambiente 6 CFU
- 9. Archeologia dei Paesaggi 6 CFU
- 10. Un insegnamento a scelta fra: 6 CFU
  - Topografia dell'Italia antica
  - Storia dell'arte contemporanea
- 11. Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo romano 12 CFU

#### II semestre

- 11. Un insegnamento a scelta fra: 6 CFU
  - Storia greca
  - Storia romana con elementi di epigrafia latina
  - Storia medievale
  - Storia moderna
  - Storia contemporanea
- 12. Topografia dell'italia antica 12 CFU
- 13. Archeologia tardoantica e cristiana 12 CFU

- 12. Storia Medievale 6 CFU
- 13. Antropologia dei patrimoni culturali 12 CFU
- 14. Attività a scelta dello studente 12 CFU

**Totale CFU Il anno: 60**

**Totale CFU Il anno: 60**

# Corso di Studio in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

## Piano di Studio

### Curriculum Beni Archeologici

### Curriculum Beni Artistici e Demoetnoantropologici

Curriculum Beni Archeologici			Curriculum Beni Artistici e Demoetnoantropologici			
N.	Insegnamento	CFU	III anno	N.	Insegnamento	CFU
<b>I semestre</b>						
14.	Antropologia culturale e sociale	12 CFU		15.	Metodol. e tecniche digit per il patrimonio cult.	12 CFU
15.	Un insegnamento a scelta fra: - Lingua inglese , francese spagnola , tedesca	6 CFU (idon.)		16.	Un insegnamento a scelta fra: Lingua inglese, francese , spagnola , tedesca	6 CFU (idon.)
16.	Museologia, critica artistica e del restauro	6 CFU		17.	Un insegnamento a scelta tra: Museologia, critica artistica e del restauro	6 CFU
	Laboratorio informatica	3 CFU			Antropologia dei Patrimoni enogastronomici	
	Tirocinio	3 CFU			Laboratorio di Informatica (idoneità)	3 CFU
					Tirocinio	3 CFU
<b>II semestre</b>						
17.	Un insegnamento a scelta fra: Storia greca , romana , medievale, moderna , contemporanea	6 CFU 6 CFU		17.	Un insegnamento a scelta tra: Civiltà lett. greca , Civiltà e cultura dei Romani	6 CFU
18/19	Due insegnamento a scelta tra: Pedagogia dei Beni Culturali; Sistemi di Catalogazione dei Beni Culturali;Economia e politica dei Beni Culturali e Ambientali ;Valoriz. turistica dell'amb. e delle risorse agroalim.;Tecnologie per la did. del patrimonio cult.;Storia e Archeologia dell'Alimen.; Archeologia della Daunia; Architettura e Urbanistica antica	6+6 CFU		18/19	Due insegnamento a scelta tra: Economie e politiche dei BB.AA e CC., Valorizzazione turistica dell'ambiente e delle risorse agroalimentari o Storia e archeologia dell'alimentazione o Pedagogia dei BB. CC. o Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale o Patrimonio Culturale, Modelli organizzativi di valorizzazione e Diritto Privato o Storia dell'arte dell'Italia meridionale medievale, Archeologia della Daunia	6+6 CFU
20.	Legislazione dei Beni Culturali	6 CFU		20.	Legislazione dei Beni culturali	6 CFU
	Prova finale	6 CFU			Prova finale	6 CFU
<b>Totale CFU III anno: 60</b>				<b>Totale CFU III anno: 60</b>		

**Totale CFU del percorso di laurea: 180**

# PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

