



**URBINO
E LE CITTÀ
DEL LIBRO
FESTIVAL
XII EDIZIONE
«ASINERIE»
8-10.05.2026**



- 1. Accademia di Belle Arti
- 2. Centro per le Famiglie e Ludoteca TanaLiberaTutti (via del Popolo, 9)
- 3. Cinema Nuova Luce
- 4. Fondazione Carlo e Marise Bo
- 5. Fondazione Ferruccio Giovanetti
- 6. Isia Urbino

- 7. Palazzo Boghi
- 8. Piazza della Repubblica (InfoPoint e bookshop), Collegio Raffaello, Circolo Cittadino
- 9. Portico Paolo Volponi
- 10. Sala di lettura Lilliput (Casa delle Vigne)

- 11. San Girolamo
- 12. Teatro Sanzio, Sala del Maniscalco (scalette)
- 13. Montefeltro Libri di Via Veneto
- 14. 2RCABAU Centro Internazionale della Grafica d'Arte

URBINO E LE CITTÀ DEL LIBRO FESTIVAL XII EDIZIONE «ASINERIE» 8-10.05.2026

Incontri

Venerdì 8 maggio

18:00 – 19:30

AUDITORIUM SAN GIROLAMO
Inaugurazione e saluti

Prima dell'incendio

Incontro con Emidio Clementi e reading dal suo ultimo romanzo *Prima dell'incendio* (Playground).

Brindisi inaugurale

Gentilmente offerto da Chef Roberto Dormicchi, Pizzeria Urbana, Prometeo il farro, Tenuta Santi Giacomo e Filippo, AIS Marche, il Panaro Food.

19:30 – 21:00

CIRCOLO CITTADINO
Sei tu il marziano?

Gioco-evento ispirato al romanzo *La seconda invasione dei marziani* di Arkadij e Boris Strugackij (Marcos y Marcos). In collaborazione con Ludoteca Club IDDU Urbino APS e ALC PesaroInGioco. Partecipazione gratuita. Prenotazione obbligatoria su urbinocittalibro.it

21:00 – 21:45

SALA DEL MANISCALCO
Lockerbie

Incontro con Giorgio Zanchini in occasione della pubblicazione del libro-inchiesta *Lockerbie* (Laterza).

22:00 – 22:45

SALA DEL MANISCALCO
Operazione Massacro

Mauro Pescio, autore, attore e podcaster, racconta Rodolfo Walsh e il suo capolavoro *Operazione Massacro* (SUR).

Sabato 9 maggio

10:30 – 11:30

COLLEGIO RAFFAELLO

Sala degli Incisori

Pinocchio. La storia di una storia

Giordano Bruno Guerri, Presidente della Fondazione Nazionale Carlo Collodi, incontra gli studenti e le studentesse del Liceo Artistico "Scuola del Libro". Intervengono il Dirigente Lucia Nonni e Andrea Passanisi. In collaborazione con Liceo Artistico "Scuola del Libro". Aperto a tutti.

11:30 – 12:30

COLLEGIO RAFFAELLO

Sala degli Incisori

"Non mangio niente che abbia gli occhi"

La Scuola del Libro per Goffredo Fofi

Inaugurazione della mostra *"Non mangio niente che abbia gli occhi"*. *La Scuola del Libro per Goffredo Fofi*. Intervengono Stefano Franceschetti e Rodolfo Sacchettini. In collaborazione con Liceo Artistico "Scuola del Libro".

15:00 – 16:30

FONDAZIONE CARLO E MARISE BO

Sala della Tartaruga

Rinascita

Incontro con il poeta Claudio Damiani, autore di *Rinascita* (Fazi).

"Ti lodo per il tuo amore"

Reading di poeti per san Francesco da Gregory Corso a Selina Tusitala Marsh.

Intervengono Roberto M. Danese, Alberto Fraccacreta, Cecilia Monina, Salvatore Ritrovato, Ilaria Tufano. Letture di Valentina Bonci e Michele Pagliaroni (Centro Teatrale Universitario Cesare Questa).

16:00 – 16:45

CIRCOLO CITTADINO

Storia del nuovo cognome

Incontro con Chiara Lagani e Mara Cerri, sceneggiatrice e illustratrice di *Storia del nuovo cognome* (Coconino Press), il secondo volume della riscrittura a fumetti di *L'amica geniale* di Elena Ferrante. Presenta Rodolfo Sacchettini.

17:00 – 17:45

CIRCOLO CITTADINO

Il paese dei matti

Federica Iacobelli, autrice di *Il paese dei matti* (Bompiani), in dialogo con Lella Mazzoli.

18:00 – 19:30

2RCABAU

Centro Internazionale della Grafica d'Arte

Emilio Isgrò

e Il libro del Cortegiano

La realizzazione di un'opera calcografica di grandi dimensioni del maestro Emilio Isgrò da *Il libro del Cortegiano* di Baldassarre Castiglione, otto lastre di rame e mesi di lavoro in stamperia, giunge alla fase conclusiva con l'aiuto di quattro studenti del Biennio in Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti e due studentesse del Liceo Artistico "Scuola del Libro": una tiratura di 36 esemplari e 6 prove d'artista. Gli studenti e le studentesse faranno una dimostrazione del processo di stampa completo. Intervengono Simona Rossi e Lino Tortosa di 2RC. Ingresso per gruppi di 20 persone.

21:30 – 22:30

CINEMA NUOVA LUCE

Per tutta la vita

Incontro con l'illustratore e animatore Roberto Catani. Presentazione di *P* (edizioni Withstand, distribuzione Skinnerboox), libro composto dai disegni realizzati per il film di animazione *Il burattino e la balena*. Retrospectiva con proiezione dei film: *Il pesce rosso* (1995), *La sagra* (1998), *La funambola* (2002), *La testa tra le nuvole* (2013), *Per tutta la vita* (2018), *Il burattino e la balena* (2024). Con Davide Ferazza, Stefano Franceschetti e Emilio Varrà. In collaborazione con Liceo Artistico "Scuola del Libro".

Domenica 10 maggio

10:00 – 10:30

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

Incontro con... gli asini (veri!)

In collaborazione con l'Associazione Dottor Pumba, impegnata nella tutela e promozione dei diritti dell'asino come animale di affezione e per pet therapy.

10:30 – 12:30

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Inaugurazione delle mostre:

Galleria Adele Cappelli

"Il sogno di una cosa migliore"

– omaggio a Vittorio Basaglia

Galleria "La Stanzetta"

Desculpame

Intervengono il Direttore Luca Cesari, l'Amministratore Unico Gruppo Atena, Dr. Ferruccio Giovanetti, Serena Riglietti, Roberto Vecchiarelli, Alessio Torino.

A seguire

Concerto d'arpa di Maria Chiara Cannelli.

12:00 – 12:45

CIRCOLO CITTADINO

Le parole affilate

Giulio Zambon, autore di *Le parole affilate. Sulle orme di Dante e dei grandi della letteratura alla riscoperta di noi stessi* (Piemme), in dialogo con Giulia Indelicato e Luca Lorrain. In collaborazione con *RinasciMente*.

14:30 – 17:00

ISIA URBINO

Giornata degli editori

Presentazione di portfolio/progetti con incontri di dieci minuti a partecipante con i professionisti dell'editoria ospiti di questa edizione: Riccardo Bello (Lazy Dog Press), Giorgia Berardinelli e Paolo Rinaldi (Rose Sélavy), Stefania Camilli (Vànvère edizioni), Marco Cassini (SUR), Stefania di Mella (Rizzoli Libri), Fausta Orecchio (Orecchio acerbo editore), Martina Petrucci (Tunué), Gianmario Pilo (Accènto edizioni), Stefano Ricci (Sigaretten), Benedetta Tosi (Nomos).

Su prenotazione, fino a esaurimento posti. Per la candidatura di non iscritti all'Isia, inviare lettera motivazionale a: biblioteca@isiaurbino.net, oggetto: "Giornata degli editori ISIA U – Urbino e le Città del Libro".

Posti Limitati.

In apertura tavola rotonda degli editori. Moderano il Direttore Giuseppe-Roberto Biagetti, Federica Iacobelli, Silvana Sola.

15:30 – 18:00

CIRCOLO CITTADINO

Esordire

Spazio dedicato agli autori e alle autrici esordienti: Sofia Assante, *La mia ultima storia per te* (Mondadori); Ilaria Camilletti, *Ilaria nella giungla* (Accènto edizioni); Alessandra Leva, *Quello che mi ha detto il diavolo. L'estate del nostro coraggio* (effequ); Sonia Lisco, *I miei nervi scoperti* (Racconti edizioni); Michela Panichi, *La Cecilia* (nottetempo); Leonardo San Pietro, *Festa con casuario* (Sellerio Editore). Presenta Michele Bonatti. Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea". In collaborazione con La grande invasione.

"I Mesi della Civetta".

Il giornale degli studenti, per gli studenti

Intervengono il Direttore responsabile Davide Bubisutti, la Caporedattrice Musica e spettacolo Agnese Adanti e la Caporedattrice Poesia e narrativa Giulia Indelicato. A cura di *RinasciMente*.

17:30 – 18:30

ISIA URBINO

L'asino Fofò

Presentazione dell'albo illustrato *L'asino Fofò* (Orecchio acerbo editore). Con l'editrice Fausta Orecchio, l'autrice Giulia Maria Falzea e l'illustratrice Claudia Palmarucci. Presenta Emilio Varrà.

18:00 – 19:00

FONDAZIONE

FERRUCCIO GIOVANETTI

La lunga notte dell'idroscalo

Daniele Piccione, autore di *La lunga notte dell'idroscalo. Il delitto Pasolini* (Mimesis Edizioni), in dialogo con Floriana Conte. Introduce l'Amministratore Unico Gruppo Atena, Dr. Ferruccio Giovanetti. A cura di Fondazione Ferruccio Giovanetti.

19:15 – 20:00

SALA DEL MANISCALCO

Il giullare ribelle

Incontro con Matthias Martelli in occasione della pubblicazione di *Il giullare ribelle. Vita apocrifa di Dario Fo* (Baldini+Castoldi). Con Salvatore Ritrovato.

EVENTI OFF

Anteprima

Giovedì 7 maggio, 18:30 – 19:30

CORTILE COLLEGIO RAFFAELLO

Presentazione di *La Cucina di Casa, ricette Urbinati* (Montefeltro Libri).

Interviene l'autrice Silvia Mottolese, Presidente della Condotta Slow Food di Urbino. Presenta Carlo Carloni.

A seguire degustazione di un piatto tratto dal libro.

A cura di Montefeltro Libri.

Nei giorni del Festival

Sono previsti eventi a tema nei locali aderenti.

Seminario

Sabato 9 maggio

10:00 – 13:00

BIBLIOTECA SAN GIROLAMO

Sala 30

NARRAMI Narrare le immagini e immaginare le parole

Seminario aperto a tutti per conoscere gli albi senza parole, per scoprire come nascono e "come leggerli". Interventi di Elena Carrano e Mara Cerri.

A cura di Francesca Palmieri, Presidente AIB Marche.

In collaborazione con Settore Biblioteche di Ateneo.

Prenotazione obbligatoria su urbinocittalibro.it

Mostre nei giorni del Festival

PORTICO PAOLO VOLPONI

Pinocchiate

Copertine, abbecedari, illustrazioni, gadget e installazioni degli allievi del Liceo Artistico "Scuola del Libro" per rileggere la storia del burattino più conosciuto al mondo nel bicentenario della nascita del suo autore Carlo Lorenzini. A cura di Andrea Passanisi, Stefania Beligni, Sonia Sanchioni, Franco Ruggiero, Sara Chessa e Marco Gentilini.

Asino chi legge

Mostra di Asinerie e altre amenità dedicate a chi non può fare a meno di leggere.
A cura di Andrea Passanisi.

In collaborazione con Liceo Artistico "Scuola del Libro".

Venerdì 8 maggio

15:00 Inaugurazione

Il Portico Paolo Volponi ospita anche la mostra-mercato di libri usati.

COLLEGIO RAFFAELLO

"Non mangio niente che abbia gli occhi"

La Scuola del Libro
per Goffredo Fofi

Mostra di immagini e film d'animazione di disegnatori che si sono formati al biennio di Perfezionamento di Disegno Animato e Fumetto della Scuola del Libro pubblicati sulla rivista *Lo Straniero* di Goffredo Fofi. Tra gli altri: Luca Caimmi, Roberto Catani, Mara Cerri, Magda Guidi, Sergio Gutierrez, Simone Massi, Virginia Mori, Andrea Petrucci, Beatrice Pucci, Marco Smacchia, Gianluigi Toccafondo. Esposizione di una selezione di numeri originali della rivista e dei sette numeri di *SOLSTIZI*, magazine dell'Associazione Culturale ALMA

di cui Fofi è stato Presidente onorario. A cura di Stefano Franceschetti, Liceo Artistico "Scuola del Libro".

Sabato 9 maggio

11:30 Inaugurazione

Mostra visitabile dal 9 al 17
maggio con il seguente orario

(L, M, M) 10-17

(G, V) 10-13

(S, D) 10-13/15-18

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Galleria Adele Cappelli

"Il sogno di una cosa migliore" - omaggio a Vittorio Basaglia

Replica del modello originario di *Marco Cavallo*, realizzato da Vittorio Basaglia nel 1973 insieme ai pazienti del manicomio San Giovanni a Trieste per un nuovo ciclo di vita del grande cavallo azzurro simbolo libertario del sogno umano e sociale "di una cosa migliore".

A cura del Laboratorio 3d della Scuola di Scultura dell'Accademia di Belle Arti.

Galleria "La Stanzetta"

Desculpame

Mostra nata dalla riflessione degli studenti del Biennio di Grafica d'Arte e di Design per la Fiction sul tema del disagio, innescata dalla visita al Museo alle Stufe, curato da Roberto Vecchiarelli, che raccoglie le testimonianze "salvate" dallo storico manicomio di Pesaro.

A cura di Serena Riglietti e Roberto Vecchiarelli.

Domenica 10 maggio

10:30 Inaugurazione

PALAZZO BOGHI

Infero

Installazione, video, lastra
di ghiaccio

A Goffredo Fofi

Installazione di Cristiano Carloni e Stefano Franceschetti, da *L'età del piombo*, Capitolo 4. Suono originale di Paolo Marzocchi. Guest Giada Aureli.

Venerdì 8 maggio

15:30 Inaugurazione

Mostra visitabile
con il seguente orario

(V) 16-22

(S, D) 17-22

MONTEFELTRO LIBRI DI VIA VENETO

I luoghi della lettura

negli acquerelli di Andrea Musso

Mostra delle opere

dell'artista Andrea Musso.

CASA RAFFAELLO

Bottega Giovanni Santi

PALAZZO DUCALE

Sale del Castellare

L'Accademia Raffaello

e la Scuola di Urbino.

I Corsi Internazionali di Incisione (1966 - 1995)

Un progetto espositivo per ricordare, a sessant'anni dalla nascita, l'istituzione dei Corsi Estivi Internazionali di Incisione e la costante attività svolta dall'Accademia Raffaello per la valorizzazione dell'arte, in particolare quella grafica legata alla tradizione urbinata.

Ente promotore Accademia Raffaello. Con il supporto del Comune di Urbino. A cura di Luigi Bravi, Nino Aliventi, Marta Brusciaglia e Riccardo Tonti Bandini.

Mostra visitabile dal 9 maggio

al 21 giugno. Presentazione

Collegio Raffaello, Sala
degli Incisori, sabato 9, ore 16.

A seguire inaugurazione
nelle due sedi:

Bottega Giovanni Santi, ore 17;

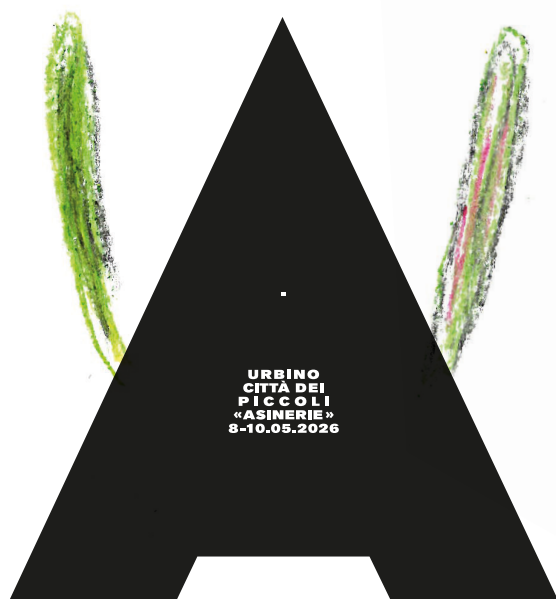
Sale del Castellare, ore 18.

Gli incontri e le mostre in programma
sono gratuiti e a ingresso libero.

Programma aggiornato in data 27.04.2026



URBINO CITTÀ DEI PICCOLI



Venerdì 8 maggio

16:00 – 17:00

BIBLIOTECA SAN GIROLAMO Caccia al tesoro in biblioteca

Per scoprire i tesori (e la strabiliante ricchezza) che si nascondono in biblioteca. In collaborazione con Settore Biblioteche di Ateneo. Dai 7 anni in su. Prenotazione obbligatoria.

16:00 – 17:00

BIBLIOTECA SAN GIROLAMO Leggiamo in biblioteca

Letture ad alta voce dei lettori volontari di Nati per Leggere e della Sala di lettura Lilliput. Dai 4 anni in su.

17:30 – 18:30

BIBLIOTECA SAN GIROLAMO L'asino Platero

Da materiali di recupero (cartoni, fili, stoffe...) un mondo di animali. Laboratorio creativo ispirato a *Platero e io* di Juan Ramón Jiménez (Passigli Editori). A cura di Annalisa Saddemi. Dai 5 anni in su. Prenotazione consigliata.

Sabato 9 maggio

10:00 – 10:45

SALA DI LETTURA LILLIPUT Leggiamo in biblioteca

Letture ad alta voce dei lettori volontari di Nati per Leggere e della Sala di lettura Lilliput. Dai 4 anni in su.

11:00 – 12:45

SALA DI LETTURA LILLIPUT Il libro è una porta magica

Laboratorio creativo per realizzare un libro a fisarmonica da una storia immaginaria. A cura di Alessandra Manfredi. Dai 9 ai 12 anni. Prenotazione consigliata.

15:30 – 17:00

CENTRO PER LE FAMIGLIE E LUDOTECA TANALIBERATUTTI Giornalin-oh-ihoh

Il *Giornalin-oh-ihoh* è un piccolo giornale di eventi incredibili da creare con illustrazioni e storie straordinarie. A cura di Elena Micheli. Per la Scuola Primaria, dai 6 agli 11 anni. Prenotazione obbligatoria.

17:15 – 18:45

CENTRO PER LE FAMIGLIE E LUDOTECA TANALIBERATUTTI Gli asini volano!

Tante storie da raccontare e illustrare in cui *immersersi* con la fantasia e non solo. Laboratorio creativo a cura di Elena Micheli. Da 0 a 6 anni. Prenotazione obbligatoria.

Domenica 10 maggio

10:00 – 11:15

DA PIAZZA DELLA REPUBBLICA A SALA DI LETTURA LILLIPUT A passo d'asino

Incontro e passeggiata con gli asini dell'Associazione Dottor Pumba. Per tutte le età.

11:30 – 12:30

SALA DI LETTURA LILLIPUT Il Dottor Pumba

Attività e letture con l'Associazione Dottor Pumba e i lettori volontari di Nati per Leggere e della Sala di lettura Lilliput. Dai 4 anni in su. Prenotazione consigliata.

16:00 – 17:00

SALA DI LETTURA LILLIPUT Le avventure di... Linocchio

Pinocchio nasce da un pezzo di legno, invece Linocchio? Lo svela il laboratorio tra artigianato e narrazione per imparare l'arte dell'incisione a rilievo su linoleum. A cura di Officina Grafica. Dai 7 anni in su. Prenotazione consigliata.

17:15 – 18:30

SALA DI LETTURA LILLIPUT C'erano una volta due asini

Laboratorio espressivo di *ricerca* ispirato all'albo senza parole *L'asino scomparso* di Lucio Notarnicola (Caissa Italia Editore). A cura di Alice Toccaceli. Dai 5 anni in su. Prenotazione consigliata.

Le attività di Urbino

**Città dei Piccoli sono gratuite.
Prenotazioni, quando previste,
su urbinocittalibro.it**

È richiesta la presenza di un adulto.

Programma in collaborazione con Stacciaminaccia, festival di Letteratura per l'infanzia del Comune di Fermignano. Con la partecipazione del Settore Biblioteche di Ateneo, del Sistema Bibliotecario Alto Metauro, della Sala di lettura Lilliput con la bibliotecaria Laura Rossini, dell'équipe educativa del Centro per le Famiglie e Ludoteca "TanaLiberaTutti", di Nati per Leggere e delle lettrici volontarie della Sala di lettura Lilliput.

Con il sostegno e il contributo di IMAR.

**«ASINERIE »
8-10.05.2026**

***Progetto
Practica***

***Programma
Alessio Torino
con Marco Cassini
e Gianmario Pilo***

***Urbino Città dei Piccoli
Milena Scaramucci
con Vittoria Tagliolini
e Stacciaminaccia***

***Produzione
Carlo Carloni***

***Comunicazione
Giacomo Alessandrini***

***Web
Anyà Pellegrin***

***Social
Cristina Matteucci***

***Progetto Grafico
Isia Urbino
Gioele Bertin
Jackline Valusso
Docente
Irene Bacchi***

***Video
Alessandro Tontini***

***Foto
Isia Urbino
Matteo Farinelli
Irene Feligioni
Cristian Iacono
Sebastian Pesenti
Docente
Stefano Veschi***

***Service
Eugenio Serafini***

***Media Partner
Tele 2000
Radio URCa***

***Stampa
Tecnostampa
Rotograf***

***Accoglienza
Daniela Pagliero
Urbino Incoming***

***Coordinamento volontari
Beatrice Giannotti
Andrea Pazzaglia
Romina Piccolo
Ilario Toderi***

**Questa edizione di Urbino
e le Città del Libro è resa
possibile anche dal prezioso
aiuto di tutti i volontari
del Festival.**



a cura di



con il patrocinio e il contributo di



CITTÀ
DI URBINO



URBINO



PATTO
LOCALE
PER LA
LETTURA

con il patrocinio di



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

ISIA U

SCUOLA DEL
LIBRO
LICEO ARTISTICO URBINO



con la partecipazione di



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

SBA
SETTORE
BIBLIOTECHE
DI ATENEIO



in collaborazione con



La grande
invasione
Festival della lettura



lilliput
l'isola della lettura



con il sostegno del MiC e di SIAE
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



SIAE
DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

PER CHI
CREA

con il sostegno di



media partner



main sponsor



CIVSYSTEM

sponsor



con il supporto di



PIZZERIA
URBANA

