

Dottorato di ricerca in Scienze umanistiche

Scheda per sito web

	Italiano
Cognome e nome	Malagrinò Mustica Anita
Indirizzo mail istituzionale Unifg	anita.malagrinomustica@unifg.it
Ciclo di dottorato	XXXIX
Curriculum	Filologia e Letterature dell'Antichità
Tutor	Prof. Pasquale Massimo Pinto
Titolo del progetto di ricerca	La scuola di Isocrate
Abstract del progetto (10 righe)	<p>Il progetto intende realizzare uno studio d'insieme aggiornato sulla scuola di Isocrate, per una più ampia e precisa comprensione di una rilevante, ma ancora pressoché sconosciuta, realtà culturale dell'Atene del IV secolo. Il progetto vuole offrire un contributo allo studio dell'attività intellettuale e politica nonché all'opera di Isocrate, intimamente connessa alla scuola in quanto luogo di elaborazione e prima diffusione degli scritti del maestro. Saranno indagate questioni che necessitano di approfondimento, relative sia ad aspetti materiali e organizzativi, sia ad aspetti di carattere pedagogico e culturale (p. es. cronologia della scuola, ubicazione, organizzazione e durata dei corsi, numero e carriere degli studenti). Lo studio sarà integrato da una sezione prosopografica ragionata, nella quale saranno raccolte le informazioni relative a quanti furono ricondotti dalla tradizione antica alla scuola. Inoltre, saranno indagati il tipo di formazione proposta, i metodi e gli obiettivi di insegnamento, l'origine sociale e geografica degli allievi e gli orientamenti politici. Sarà approfondito il ruolo della scuola nella creazione, diffusione e circolazione dei λόγοι. Infine, saranno esplorati i rapporti con la scuola platonica e aristotelica e con l'<i>entourage</i> demostenico, data la mutua "permeabilità" di questi ambienti. Si cercherà di ricondurre la scuola isocratea all'interno del mondo culturale, sociale e politico dell'Atene del IV secolo e del mondo ellenofono, alla vigilia di cambiamenti profondi.</p>

	English
Name	Malagrinò Mustica Anita
Unifg mail address	anita.malagrinomustica@unifg.it
Cycle	XXXIX
Curriculum	Ancient Literatures and Philology

Tutor	Prof. Pasquale Massimo Pinto
Project title	The School of Isocrates
Abstract	<p>The project aims to produce an updated comprehensive study of the School of Isocrates, in order to achieve a broader and more accurate understanding of a significant yet still largely unknown cultural phenomenon in 4th-century BCE Athens. The project seeks to contribute to the study of the intellectual and political activity, as well as the work, of Isocrates—closely tied to the school as the primary site for the development and initial dissemination of the master's writings.</p> <p>The research will explore issues that require further investigation, including both material and organizational aspects, as well as pedagogical and cultural elements (e.g., the school's chronology, location, organization and duration of courses, the number and careers of its students). The study will be complemented by a detailed prosopographical section, collecting information about individuals whom ancient tradition associates with the school.</p> <p>Additionally, the project will examine the type of education offered, teaching methods and objectives, the social and geographical origins of the students, and their political orientations. Particular attention will be given to the school's role in the creation, dissemination, and circulation of the logoi. Finally, the project will explore the relationships with the Platonic and Aristotelian schools, as well as with the Demosthenic circle, considering the mutual “permeability” of these intellectual environments. The aim is to situate the Isocratean school within the broader cultural, social, and political context of 4th-century Athens and the wider Hellenic world, on the eve of profound transformations.</p>