

Seduta di laurea del giorno 14 LUGLIO 2025 ore 10:00 - Aula 1

MATRICOLA	COGNOME	NOME	CORSO DI LAUREA	INSEGNAMENTO	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO Tesi
615698	DI GREGORIO	MARTINA	FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA	DIDATTICA E CRITICA DELLA LETTERATURA ITALIANA	TAMBASCO ITALIA	PALMIERI ROSSELLA	La famiglia nella letteratura italiana: un esempio di unità tematica su Pirandello
588864	SASSONE	ANTONIO	LETTERE	LETTERATURA INGLESE	INGRAVALLO TIZIANA		A Midsummer night's dream. Shakespeare e il sogno a teatro.
569267	MOSTICONE	AURELIO	LETTERE E BENI CULTURALI	LETTERATURA INGLESE	INGRAVALLO TIZIANA		L'ultimo eroe byroniano: Manfred e la costruzione dell'identità
576914	CAMPLESE	FRANCESCA	LETTERE	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	CONTE FLORIANA		Klimt: La figura femminile come emblema dell'eterno
598248	CAPONIGRO	RENEE	LETTERE	STORIA ED EPIGRAFIA ROMANA	EVANGELISTI SILVIA		Epigrafi e reperti di Lacedonia: strumenti per la ricostruzione storica in età romana
576764	DE BIASE	ELISABETTA	LETTERE	STORIA MODERNA	CLEMENTE ALIDA		Potere, donne e natura. La colonizzazione inglese nel Nord America tra incontri e scontri interculturali (XVII secolo)
563999	SCARANO	ANTONELLA PIA	LETTERE E BENI CULTURALI	STORIA E DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	GIULIANI FRANCESCO		IL LINGUAGGIO GIOVANILE
508437	RINALDI	ALESSANDRA	LETTERE N.O.	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	GIULIANI FRANCESCO		L'importanza della lingua italiana nei processi di integrazione
578798	VIRGILIO	MARIAROSARIA	LETTERE	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	GIULIANI FRANCESCO		La questione della lingua: Pietro Bembo e il ruolo centrale nella codificazione dell'italiano scritto
576987	PIEMONTESE	CARMEN PIA	LETTERE	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA	GIULIANI FRANCESCO		LA LINGUA ITALIANA NELL'ERA DIGITALE: EVOLUZIONE E TRASFORMAZIONI NEI NUOVI LINGUAGGI DI COMUNICAZIONE
586091	BOLLINO	ROSALINDA	LETTERE	RICEZIONE E FORTUNA DELLA CULTURA LATINA	RAGNO TIZIANA		"Lavinia da Virgilio a Ursula K. Le Guin"
588667	GUERRIERI	MARIANNA RITA PIA	LETTERE	RICEZIONE E FORTUNA DELLA CULTURA LATINA	RAGNO TIZIANA		Riscrivere la straniera. Medea e la rappresentazione della barbarie: Euripide, Ovidio, Seneca, Anderson.
576346	MARINO	LIDIA	PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	FAVIA PASQUALE		La ceramica di Montecorvino: usi e funzioni degli ambienti a ridosso delle mura della città
576169	TASSO	ALESSIA	PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	FAVIA PASQUALE		Una tomba all'ingresso della cattedrale di Montecorvino: i dati archeoantropologici per la ricostruzione delle condizioni dell'inumato
591285	VENTURA	FRANCESCA PIA	PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	DEROSA LUISA MARIA STERPETA		Scultura marginale: alcuni casi della Puglia centro settentrionale (XII-XIII s.)
599764	VALERIO	LUISIANA LUCIA LAURA	PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE	ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E CRISTIANA	TURCHIANO MARIA		Le ceramiche dell'abitato altomedievale di Faragola, Ascoli Satriano (Fg). Tipologie, funzioni e significato sociale.

Presidente: Prof. Pasquale Favia

Commissione: Prof.ssa Alida Clemente, Prof.ssa Floriana Conte, Prof.ssa Luisa Maria Sterpeta Derosa, Prof.ssa Silvia Evangelisti, Prof. Francesco Giuliani, Prof.ssa Tiziana Ingravallo, Prof.ssa Tiziana Ragno, Prof.ssa Itala Tambasco, Prof.ssa Maria Turchiano