

## PROGETTO PRA2023

# Prospettive plurilingue e interculturali negli spazi transnazionali



15 aprile 2025, ore 14:30-19:00 16 aprile 2025, ore 09:30-13:00



Aula Magna "Giovanni Cipriani" Dipartimento di Studi Umanistici Via Arpi, 176 – Foggia

## Martedì 15 aprile 2025 (Aula Magna "Giovanni Cipriani")

14.30-15.00: Saluti istituzionali.

Lorenzo Lo Muzio (Magnifico Rettore, Università di Foggia)

Barbara De Serio (Direttrice del DISTUM, Università di Foggia)

**Lucia Perrone Capano** (Direttrice del CLA e Coordinatrice del Dottorato in Scienze Umanistiche, Università di Foggia)

**Anna Riccio** (Coordinatrice del Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Culture per la Comunicazione Internazionale, Università di Foggia)

**Antonio Rosario Daniele** (Coordinatore del Corso di Laurea in Lingue e Culture Straniere, Università di Foggia)

15.00-15.45: **Presiede Michele Russo** (Università di Foggia)

• Keynote speech, **Adam Ledgeway** (Università di Bergamo) "When Greek meets Romance: Processes of Hellenization and Romanicization in Southern Italy"

15.45-17.30: Presiede Angela Di Benedetto (Università di Foggia)

- Nicoletta Agresta (Università di Foggia)
  "Transfughi di classe e translinguismi: il caso di Annie Ernaux"
- Nicole Siri (Università di Foggia)
   "La leçon de francisse di Azouz Begag. Un padre e figlio franco-algerini tra
  plurilinguismo arabo-francese, post-colonialismo e costruzione sociale della
  maschilità"
- Barbara Francioni (Université de Caen, Normandie) "Plurilinguismo, tradizione, letteratura: il caso del Medioevo galloromanzo"
- Valentina Del Vecchio (Tilburg University) e Luca Iezzi (Università di Chieti-

Pescara) "Mantenimento e sostituzione del faetano in Italia e all'estero: un'analisi comparativa"

#### 17.30-18.00: Coffee break

18.00-19.00: **Presiede Antonio Rosario Daniele** (Università di Foggia)

- Maria Antonella Sardelli (Università di Foggia)

  "El español y el italiano como espejos literarios: translino
  - "El español y el italiano como espejos literarios: translinguismo y autotraducción en la narrativa contemporánea"
- Stefano Morabito (Università di Messina)
  - "Multilingüismo, pluralidad de estructuras narrativas y retos para el traductor: estudio de algunas traducciones italiano-español"

#### 20.30: Cena sociale

## Mercoledì 16 aprile 2025 (Aula Magna "Giovanni Cipriani")

9.30-11.00: **Presiede Lucia Perrone Capano** (Università di Foggia)

- Anna Riccio e Antonella Catone (Università di Foggia)
  - "Paesaggi olfattivi e spazi urbani"
- Stefania De Lucia (Università di Roma "La Sapienza")
  "Plurilingui di serie B. Questioni di identità nell'opera di Olga Griasnowa"
- Matteo Iacovella (Università di Roma "La Sapienza")
  "Lo spazio della trasformazione: l'immagine plurilingue e interculturale di Breslavia in Die Verwandelten di Ulrike Draesner"

#### 11.00-11.30: **Coffee break**

11.30- 12.30: **Presiede Rita Calabrese** (Università di Salerno)

- Andrea Mariani (Università di Chieti-Pescara)
  "Plurilingual and Intercultural Strategies in James Merrill's Transnational
  Poetic Space"
- Michele Russo (Università di Foggia) e Oksana Danylchenko-Cherniak (Taras Shevchenko National University of Kyiv) "Trump's 'Bombastic' Rhetoric: De-bordering, Re-bordering and Re-

mapping"

12.30: Conclusioni e saluti finali

13.00: **Buffet** 

## Componenti del progetto:

Michele Russo – PI, Lucia Perrone Capano Anna Riccio, Angela Di Benedetto, Antonella Catone, Maria Antonella Sardelli, Nicoletta Agresta

## Segreteria tecnica ed organizzativa:

Maria Evelina Santoro michele.russo@unifg.it mariaevelina.santoro@unifg.it