



Università di Foggia

Dipartimento di Studi Umanistici Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione



**CORSO DI LAUREA in
PATRIMONIO e
TURISMO CULTURALE**



CORSO DI LAUREA in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

REQUISITI DI ACCESSO ALL'ISCRIZIONE



**Accesso non riservato,
(cioè non a “numero chiuso”)**

**Prova di ingresso
di tipo solo “conoscitivo”.
non “selettivo”**

CORSO DI LAUREA in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

CURRICULA

BENI ARCHEOLOGICI

BENI STORICO ARTISTICI
e DEMOETNOANTROPOLOGICI

Sbocchi professionali

ARCHEOLOGO/A
(III fascia)



STORICO/A dell'ARTE



DEMOETNO
ANTROPOLOGO/A (III fascia)



impegnati nei Musei, Soprintendenze,
Enti Locali, Società o come
Liberi Professionisti in

attività di archeologia preventiva,
diagnostica archeologica,
scavo archeologico, archeologia digitale,
tutela, divulgazione, comunicazione dei BB.CC.
consulenza per la pianificazione territoriale

impegnati nei Musei, Soprintendenze,
Enti Locali, Società o come
Liberi Professionisti in

schedatura, catalogazione e
stima di opere d'arte e architettoniche
rilievo e ricostruzioni digitali
tutela, divulgazione, comunicazione dei BB.CC.
consulenze

impegnati nei Musei, Soprintendenze,
Enti Locali, Società o come
Liberi Professionisti in

schedatura, catalogazione
di beni "immateriali"
tutela dei beni demoetnoantropologici
mediazione culturale
consulenze

CORSO DI LAUREA in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di Studio in Patrimonio e Turismo Culturale predisponde all'acquisizione di abilità e competenze in campo

archeologico



storico artistico



demoetno
antropologico



.... per la conoscenza, ricerca, tutela, valorizzazione, comunicazione, divulgazione, digitalizzazione gestione, fruizione del Patrimonio Culturale



CORSO DI LAUREA in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

OFFERTA FORMATIVA

Lezioni in aula



Attività sul campo



Tirocini didattico-formativi presso Enti, Società, etc.



**Lezioni (in parte) a distanza,
sincrone o asincrone**



Escursioni, visite guidate



**Possibilità di periodi formativi all'estero
(programma Erasmus, etc.)**



Corso di Studio in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

PIANI DI STUDIO

Curriculum Beni Archeologici

Curriculum Beni Storico Artistici e Demoetnoantropologici

I anno

N. Insegnamento

CFU

N. Insegnamento

CFU

I semestre

1. Antropologia culturale e sociale 12 CFU
2. Metodologia e tecnica della ricerca archeolo. 12 CFU
3. Un insegnamento a scelta fra:
Paletnologia
o Storia dell'arte moderna
o Storia dell'arte contemporanea 6 CFU

1. Geografia 6 CFU
2. Archeologia medievale. 12 CFU
3. Storia dell'arte medievale 6 CFU
4. Un insegnamento a scelta fra:
Storia dell'arte moderna
o Archeologia pubblica 6 CFU

II semestre

4. Letteratura Italiana 6 CFU
5. Un insegnamento a scelta tra:
Civiltà letteraria greca
o Civiltà e cultura dei Romani 6 CFU
6. Un insegnamento a scelta fra:
Storia greca o Storia romana
o Storia medievale o Storia moderna
o Storia contemporanea 6 CFU
7. Un insegnamento a scelta fra:
Archeologia e storia dell'arte greca
o Antropologia dei patrimoni culturali 12 CFU

5. Letteratura italiana 12 CFU
6. Elementi di storia del mondo classico. 6 CFU
7. Archeologia e culture artistiche del
Mediterraneo greco-romano 12 CFU

Totale CFU I anno: 60

Totale CFU I anno: 60

Corso di Studio in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

PIANI DI STUDIO

Curriculum Beni Archeologici

Curriculum Beni Storico Artistici e Demoetnoantropologici

II anno

N. Insegnamento

Crediti Formativi Univ.

N. Insegnamento

Crediti Formativi Univ.

I semestre

- | | |
|---|--------|
| 8. Archeologia medievale | 12 CFU |
| 9. Un insegnamento a scelta fra:
Metodologie e tecniche e tecniche digitali per il
patrimonio culturale
o Antropologia dei patrimoni enogastronomici | 6 CFU |
| 10. Attività a scelta dello studente | 12 CFU |

- | | |
|--|--------|
| 8. Storia del territorio e dell'ambiente | 6 CFU |
| 9. Politiche di valorizzazione e gestione dei BBCC. | 6 CFU |
| 10. Un insegnamento a scelta fra:
Topografia dell'Italia antica
o Storia dell'arte contemporanea | 6 CFU |
| 11. Archeologia e culture dei paesaggi. | 12 CFU |

II semestre

- | | |
|--|--------|
| 11. Un insegnamento a scelta fra:
Storia greca o Storia romana
o Storia medievale o Storia moderna
o Storia contemporanea | 6 CFU |
| 12. Un insegnamento a scelta tra:
Archeologia e storia dell'arte romana
o Antropologia dei patrimoni culturali | 6 CFU |
| 13. Archeologia tardoantica e cristiana | 12 CFU |

- | | |
|--|--------|
| 12. Medioevo e comunicazione | 6 CFU |
| 13. Antropologia dei patrimoni culturali | 6 CFU |
| 14. Attività a scelta dello studente | 12 CFU |

Totale CFU II anno: 60

Totale CFU II anno: 60

Corso di Studio in PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE

PIANI DI STUDIO

Curriculum Beni Archeologici

Curriculum Beni Storico Artistici e Demoetnoantropologici

III anno

N. Insegnamento

Crediti Formativi Univ.

N. Insegnamento

Crediti Formativi Univ.

I semestre

- | | |
|---|--------|
| 14. Topografia dell'Italia antica | 12 CFU |
| 15 Museologia, critica artistica e del restauro | 6 CFU |
| - Un insegnamento a scelta fra:
Lingua inglese o francese o spagnola o tedesca (idon.) | 6 CFU |
| - Laboratorio di Informatica (idoneità) | 3 CFU |
| - Tirocinio | 3 CFU |

- | | |
|---|--------|
| 15. Metodol. e tecniche digit per il patrimonio cult. | 12 CFU |
| 16 Museologia, critica artistica e del restauro. | 6 CFU |
| - Un insegnamento a scelta fra:
Lingua inglese o francese o spagnola o tedesca (idon.) | 6 CFU |
| - Laboratorio di Informatica (idoneità) | 3 CFU |
| - Tirocinio | 3 CFU |

II semestre

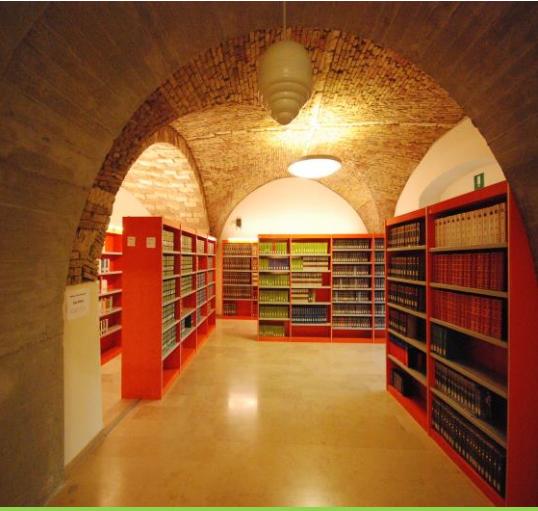
- | | |
|--|----------------|
| 16. Un insegnamento a scelta fra:
St. greca o romana o mediev. o moderna o contemp. | 6 CFU |
| 17. Legislazione dei Beni Culturali | 6 CFU |
| 18/19. Due insegnamenti a scelta tra:
Politiche di valorizzazione e gestione dei BB. CC. o Pedagogia dei BB. CC. o Tecnol. per la didattica del patrimonio culturale o Economia e politica dei BB. AA. CC o Valorizz. turistica dell'ambiente e delle risorse agroalimentari o Storia e archeologia dell'alimentazione o Patrimonio Cult. Modelli organizzativi di valorizz. e Diritto Privato o Storia Arte Moderna o St. e Archeol. dell'Alimentaz o Archeol. della Daunia | 6+6 CFU |
| - Prova finale | 6 CFU |

Totale CFU III anno: 60

- | | |
|---|----------------|
| 17. Un insegnamento a scelta tra:
Civiltà lett. greca o Civiltà e cultura dei Romani | 6 CFU |
| 18. Legislazione dei Beni Culturali | 6 CFU |
| 19/20 Due insegnamento a scelta tra:
Economie e politiche dei BB.AA e CC. o Valorizzazione turistica dell'ambiente e delle risorse agroalimentari o Storia e archeologia dell'alimentazione o Pedagogia dei BB. CC. o Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale o Patrimonio Culturale, Modelli organizzativi di valorizzazione e Diritto Privato o Storia dell'arte dell'Italia meridionale medievale | 6+6 CFU |
| - Prova finale | 6 CFU |

Totale CFU III anno: 60

Totale CFU del percorso di laurea: 180



Benvenuti al Corso di Laurea in **PATRIMONIO e TURISMO CULTURALE**

