



Università di Foggia



Convegno

Hans-Magnus Enzensberger e il Romanticismo. La poesia in un'epoca di cambiamenti culturali

Lunedì 13 novembre 2023

Aula Magna "Giovanni Cipriani" del Dipartimento di Studi Umanistici
Via Arpi, 176 - Foggia

ore 16.00

SALUTI ISTITUZIONALI

Barbara De Serio - Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici
Aldo Ligustro - Presidente Fondazione dei Monti Uniti di Foggia

Proiezione del film di Dagmar Knöpfel *Requiem für eine romantische Frau* (dal testo omonimo di H. M. Enzensberger)

TAVOLA ROTONDA

Partecipano:

Dagmar Knöpfel - Regista
Tommaso Campagna - Responsabile del Cineclub universitario CinemaFelix
Camilla Miglio - Sapienza Università di Roma
Lucia Perrone Capano - Università di Foggia

Brentano e Enzensberger: costellazioni poetiche

Martedì 14 novembre 2023

Aula 1 Dipartimento di Studi Umanistici
Via Arpi, 176 - Foggia

ore 9.00

Presiede:

Lucia Perrone Capano

Stefan Nienhaus - Università di Salerno:
Il Presagio del cantore. "O Mutter, halte Dein Kindlein warm" (O madre, tieni al caldo il tuo bambino): L'amore di Brentano per Sophie Mereau

Camilla Miglio - Sapienza Università di Roma:
Tradurre Brentano e Enzensberger

Francesco Rossi - Università di Pisa:
Brentano e la *Entstellung* come forma poetica nella lirica di Enzensberger

PAUSA CAFFÈ

Presiede:

Stefan Nienhaus

Lucia Perrone Capano - Università di Foggia:
La "poesia della scienza" di Hans Magnus Enzensberger

Myrtha de Meo Ehlert - Università di Foggia:
Allerleirauh e le filastrocche

PAUSA PRANZO

ore 14.30

Aula 1 Dipartimento di Studi Umanistici
Via Arpi, 176 - Foggia

"Mich packt das Schicksal" (Mi afferra il destino): Tradurre le lettere di Brentano

A cura di **Antonella Catone** e **Myrtha de Meo Ehlert** -
Università di Foggia

In collaborazione con le docenti: **Concetta Terlizzi**, **Monica Trifiletti** - Liceo Carolina Poerio, Foggia, **Mara Cartelli** - Liceo E. Pestalozzi, San Severo, **Valeria D'Amico** - ITET Notarangelo Rosati, Foggia, **Maria Leonarda Aprile** - Liceo Bonghi-Rosmini, Lucera.

Partecipano dottorandi e studenti di Letteratura tedesca dell'Università di Foggia, delle classi V dei Licei linguistici Carolina Poerio e E. Pestalozzi, dell'ITET Notarangelo Rosati e della classe IV del Liceo linguistico Bonghi-Rosmini

Visita virtuale dello Stadt- und Stiftsarchiv Aschaffenburg
"ZeitRaum Brentano": Ein virtueller Raum in die Romantik

Il convegno focalizza l'attenzione su alcuni aspetti di particolare rilievo nella produzione di Hans Magnus Enzensberger (1929-2022), poeta, scrittore, traduttore ed editore, uno dei più noti e influenti intellettuali tedeschi: il suo interesse per il Romanticismo, per le questioni di poetica e per la vita romantica, la riflessione sull'importanza dell'espressione poetica e il suo legame con le altre arti e scienze. Enzensberger conclude i suoi studi con una dissertazione sulla poetica di Clemens Brentano (1778-1842), uno dei massimi esponenti del Romanticismo, cura un'edizione di alcune sue opere e nel 1995 pubblica *Requiem für eine romantische Frau: Die Geschichte von Auguste Bußmann und Clemens Brentano*. Dal testo di Enzensberger è stata ricavata anche una versione cinematografica che si trasmetterà alla presenza della regista Dagmar Knöpfel.

RESPONSABILE SCIENTIFICO:
Lucia Perrone Capano

COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATORE:
Lucia Perrone Capano, Antonella Catone, Myrtha de Meo Ehlert