

Tipologia attività	Descrizione generale	Curriculum	Denominazione laboratorio	Eventuale descrizione specifica del laboratorio	Durata in ore	Docente	Data	Orario
Attività di laboratorio	<p>Il laboratorio, in linea con risorse e strutture laboratoriali di cui è dotato il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia, si prefigge lo scopo di avviare il dottorando all'analisi del testo dall'antico al contemporaneo accostando all'acquisizione di un indispensabile abito teorico e di un utile bagaglio tecnico concrete esemplificazioni e lavori di verifica condotti in autonomia mediante l'ausilio di idonei mezzi di indagine e di studio nonché delle più aggiornate risorse bibliografiche in dotazione alla sede, siano esse materiali, immateriali e open source. Il laboratorio potenzierà gli strumenti necessari all'analisi dell'opera letteraria, dall'antichità fino ai nostri giorni, allo scopo di acquisire anche le capacità di base per l'utilizzo di strumenti informatici di analisi quantitativa e computazionale linguistica e del testo, con attenzione alla struttura delle risorse testuali. Si prevede, inoltre, di fornire gli strumenti necessari alle ricerche bibliografiche e le indicazioni di metodo funzionali alla tesi di dottorato.</p>	CULTURE E LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE + FILOLOGIA E LETTERATURE DELL'ANTICHITÀ	<i>I corpora elettronici nella ricerca linguistica: aspetti teorici e pratici</i>	<p><i>Il laboratorio si prefigge lo scopo di avviare i dottorandi all'utilizzo dei corpora linguistici elettronici, i quali offrono continuamente nuovi metodi di indagine che confermano negli anni la loro validità ed efficacia nella ricerca linguistica.</i></p> <p><i>Il laboratorio si struttura in due sezioni: la prima introduce le modalità di esplorazione automatiche per le analisi quantitative (es. liste di frequenza, indice di ricchezza lessicale) e qualitative (es. concordanze, collocazioni) di un testo (Prof.ssa Anna Riccio).</i></p> <p><i>La seconda parte illustra l'utilizzo dei corpora per la ricerca scientifica e per fini applicativi nella prassi didattica (Prof.ssa Antonella Catone).</i></p>	2	Antonella Catone / Anna Riccio (Università di Foggia)	martedì 7 febbraio 2023	13:00-15:00
			<i>Parole per tradurre: il vocabolario latino della traduzione, i modelli traduttivi e la loro applicazione.</i>	<p><i>Sulla base di un'analisi del vocabolario latino sul tema della traduzione, il laboratorio mira a illustrare le potenzialità applicative dei modelli traduttivi teorizzati in Roma antica. Il laboratorio, pertanto, si articola in due sezioni: la prima introduce, per il tramite di un'analisi del lessico tecnico d'interesse, le riflessioni prodotte in seno alla cultura latina sul tema della traduzione; la seconda propone la loro applicazione per specifici casi di studio.</i></p>	4	Tiziana Ragno (Università di Foggia)	martedì 21 marzo 2023	9:00-13:00
			<i>Istituzioni di metrica e stilistica della letteratura italiana</i>			Francesco S. Minervini (Università di Foggia)	20 e 27 marzo 2023	
			<i>University and its functions in science</i>			Angelo Rella (Università di Stettino, Polonia)	prima metà di maggio 2023	
Attività di laboratorio	<p>Le attività di laboratorio, unitamente a quelle sul campo, costituiscono un elemento essenziale del progetto formativo del corso di dottorato nell'ambito dei patrimoni culturali materiali e immateriali. Vi si coniugano gli aspetti teorici e metodologici e le attività di carattere pratico. I laboratori, agganciati a strutture del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia, riguardano l'archeologia, le metodologie e tecnologie dell'archeologia, la cartografia, la storia, l'etnografia. Gli scavi archeologici gestiti dal Dipartimento, aperti ai dottorandi, offrono una preziosa occasione formativa sia di osservazione e di applicazione pratica di saperi, tecniche e metodologie (dallo scavo alla documentazione alle ricostruzioni digitali), sia di concreta esperienza nel campo della gestione dei beni culturali, della loro valorizzazione e incidenza nello sviluppo dei territori.</p>	PATRIMONI CULTURALI	<i>Sistemi di catalogazione dei Beni Culturali</i>		4	Roberto Goffredo - Angelo Valentino Romano (Università di Foggia)	giovedì 16 febbraio 2023	9:00-13:00