

# Dipartimento di Studi Umanistici.

Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione



Università di Foggia

# CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE (L-10)

## *Curricula:*

- Lettere Classiche
- Lettere Moderne
- Cultura Digitale

## *Sbocchi professionali:*

- Promotore della valorizzazione e della divulgazione del sapere umanistico
- Esperto nel mondo dell'informazione e dell'editoria; Esperto nell'ambito di eventi e festival culturali
- Esperto nella produzione di contenuti visuali e per il digitale
- Esperto a supporto di equipe di ricerca scientifica, in istituzioni locali, nazionali ed estere
- Inizio del processo di abilitazione all'insegnamento
- Tecnici della produzione di servizi (3.1.5.5.0), Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate (3.4.1.1.0), Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (3.4.1.2.1), Organizzatori di convegni e ricevimenti (3.4.1.2.2), Insegnanti nella formazione professionale (3.4.2.2.0), Annunciatori della radio e della televisione (3.4.3.1.1), Presentatori di performance artistiche e ricreative (3.4.3.1.2), Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale (3.4.3.2.0)



# Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in Lettere fornisce un'ampia formazione e uno spettro di competenze specifiche nel campo degli studi umanistici (storici, letterari, linguistici, filologici, storico-artistici, demotnoantropologici) sia attraverso un approccio diretto a testi letterari e documenti che attraverso l'utilizzo delle contemporanee tecnologie digitali applicate alla divulgazione dei saperi umanistici.

L'articolazione del corso è orientata:

- allo studio organico della civiltà antica, intesa come matrice della storia culturale dell'Italia e dell'Europa;
- allo studio delle letterature con particolare riguardo all'età moderna e contemporanea e con approfondimenti sulle relazioni tra culture e linguaggi (anche non verbali);
- allo studio e alla trasposizione multimediale dei saperi umanistici, in un'ottica di divulgazione scientifica e di tutela e valorizzazione dei patrimoni culturali, con particolare attenzione alle forme e alle espressività letteraria, teatrale, cinematografica, documentaria, interattiva e dei nuovi contesti digitali.



# PIANO DI STUDIO

## CURRICULUM IN LETTERE CLASSICHE

### I ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
1	Lingua straniera		Un esame a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6
2	Base	Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
3	Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Filologia classica Mod. 1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	L-FIL-LET/05	12
II SEMESTRE					
4	Affine		Storia greca	L-ANT/02	6
5	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Storia della filosofia medievale  Storia ed epigrafia romana Mod. 1: storia romana (6 CFU) Mod. 2: epigrafia romana (6 CFU)	M-FIL/08  L-ANT/03	6  12
6	Base/caratterizzante	Letteratura italiana/letterature moderne	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
<b>Totale I anno</b>					<b>60</b>



## II ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
7	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod.1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8	Affine		Didattica della lingua italiana Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2( 6 CFU)	L-FIL-LET/12	12
9	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra: Civiltà letteraria greca Cultura dell'età romanobarbarica Ermeneutica delle fonti Filologia ed esegesi neotestamentaria	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06	6
II SEMESTRE					
10	Base	Lingue e letterature classiche	Letteratura greca	L-FIL-LET/02	12
11	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Archeologia e storia dell'arte greca	L-ANT/07	6
12	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Letteratura latina medievale	L-FIL-LET/08	6
13	Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)				6
<b>Totale II anno</b>					<b>60</b>



### III ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
14	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	6
15	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra: Didattica del greco Ricezione e fortuna della cultura latina Lingua latina Tradizione e critica del testo	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05	6
16	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Geografia	M-GGR/01	12
17	Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)				6
II SEMESTRE					
18	Affine		Lingua e civiltà greca	L-FIL-LET/02	6
19	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Glottologia e linguistica Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-LIN/01	12
Laboratorio di informatica applicata alla didattica Art&Science Letteratura e mafia				INF/01 Interdisciplinare Interdisciplinare	6
PROVA FINALE					6
					60



# PIANO DI STUDIO

## CURRICULUM IN LETTERE MODERNE

### I ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
1	Lingua straniera		Un esame a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6
2	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Geografia	M-GGR/01	12
3	Base	Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
II SEMESTRE					
4	Base	Filologia, Linguistica generale e applicata	Glottologia e linguistica Modulo 1 (9 CFU) Modulo 2 (3 CFU)	L-LIN/01	12
5	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia medievale	M-STO/01	6
6	Base	Letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
<b>Totale I anno</b>					<b>60</b>



**II ANNO**

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
7	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod.1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	6
9	Caratterizzante	Filologia, Linguistica generale e applicata	Didattica della lingua italiana Modulo 1 (6 CFU) Modulo 2 (6 CFU)	L-FIL-LET/12	12
II SEMESTRE					
10	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un esame a scelta tra: Storia greca Storia romana Storia medievale Storia degli antichi stati italiani Storia contemporanea	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
11	Caratterizzante	Letterature moderne	Letteratura teatrale italiana Letterature comparate	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/14	6
12	Affine		Un esame a scelta tra: Critica dantesca Didattica delle lingue moderne	L-FIL-LET/13 L-LIN/02	6
Attività a scelta dello studente (esame a scelta o tirocinio)					12
<b>Totale II anno</b>					<b>60</b>





### III ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
13	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra: Lingua latina Ricezione e fortuna della cultura latina Filologia ed esegesi neotestamentaria	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/06	6
14	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Un esame a scelta tra: Letteratura cristiana antica Letteratura latina medievale Cultura dell'età romanobarbarica Civiltà letteraria greca Ermeneutica delle fonti	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/05	6
15	Caratterizzante	Letterature moderne	Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	6
16	Affine		Pedagogia generale	M-PED/01	6
17	Affine		Un esame scelta tra: Letteratura inglese Letteratura francese Letteratura tedesca	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13	6
II SEMESTRE					
18	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Un esame a scelta tra: Storia delle dottrine politiche Psicologia Storia del cristianesimo e delle chiese Storia della scienza e della tecnica	SPS/02 M-PSI/01 M-STO/07 M-STO/05	6
19	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia moderna	M-STO/02	6
20	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia contemporanea	M-STO/04	6
Laboratorio di informatica applicata alla didattica Art&Science Letteratura e mafia				INF/01 Interdisciplinare Interdisciplinare	6



# PIANO DI STUDIO

## CURRICULUM IN CULTURA DIGITALE

### I ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
1	Caratterizzante	Letterature moderne	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura inglese Letteratura tedesca Letteratura francese	L-LIN/10 L-LIN/13 L-LIN/03	6
2	Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Un insegnamento a scelta tra: Didattica della lingua italiana Oralità e scrittura in Grecia e a Roma	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/05	6
3	Base	Lingue e letterature classiche	Teatro greco Retorica e comunicazione nella cultura greca	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	6+6
	Affine		Laboratorio di gestione ed elaborazione di contenuti multimediali	ING-INF/05	6
II SEMESTRE					
4	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Un insegnamento a scelta tra: Storia del Cristianesimo e delle chiese Storia romana Storia greca Storia della filosofia	M-STO/07 L-ANT/03 L-ANT/02 M-FIL/06	6
5	Caratterizzante	Filologia, linguistica e letteratura	Glottologia e linguistica Modulo 1 (9 CFU) Modulo 2 (3 CFU)	L-LIN/01	12
6	Base	Letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
<b>Totale I anno</b>					<b>60</b>



## II ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
7	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia culturale Mod. 1 (6 CFU) Mod. 2 (6 CFU)	M-DEA/01	12
8	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Educazione e media	M-PED/04	6
9	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Visual storytelling Storia del teatro	L-ART/06 L-ART/05	6
10	Base	Filologia, linguistica generale e applicata	Un insegnamento a scelta tra: Semiotica dei linguaggi digitali Didattica delle lingue	M-FIL/05 L-LIN/02	6
II SEMESTRE					
11	Caratterizzanti	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia moderna Storia audiovisuale dell'età contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
12	Caratterizzante	Letterature moderne	Filologia digitale	L-FIL-LET/13	6
13	Base	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Antropologia Visuale	M-DEA/01	6
14	Caratterizzanti	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia del territorio e dell'ambiente Storia audiovisuale dell'età contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
15	Affine		Comunità digitale e contenuti multimediali	M-PED/03	6
Totale II anno					60



### III ANNO

I SEMESTRE					
	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
16	Caratterizzante	Storia, archeologia e storia dell'arte	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte moderna	L-ART/03 L-ART/02	6
17	Lingua straniera		Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua tedesca Lingua spagnola	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/14 L-LIN/07	6
18	Caratterizzanti	Filologia, linguistica e letteratura	Un insegnamento a scelta tra: Oralità e scrittura in Grecia e a Roma Letteratura cristiana antica Cultura Letteraria del Medioevo Latino	L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	6
19	Affine		Un insegnamento a scelta tra: Storia delle dottrine politiche Storia della Scienza e della tecnica Antropologia Applicata Pedagogia Generale Geografia Diritto dell'Unione Europea	SPS/02 M-STO/05 M-DEA/01 M-PED/01 M-GGR/01 IUS/14	6
			Laboratorio: informatica applicata ai linguaggi multimediali ed interattivi Art&Science Letteratura e mafia	INF/01 Interdisciplinare Interdisciplinare	6
II SEMESTRE					
20	Attività a scelta dello studente				12
	Tirocinio formativo				12
	PROVA FINALE				6
Totale III anno					60

