

Dipartimento di Studi Umanistici.

Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione



Università di Foggia

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE (L-1)

Curricula:

- Patrimonio Culturale
- Turismo Culturale

Sbocchi professionali:

- Operatore nei Beni culturali
- Operatore nel Turismo culturale



PIANO DI STUDIO

CURRICULUM IN PATRIMONIO CULTURALE

N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
I ANNO - I SEMESTRE					
1	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	L-ANT/10	12
2	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Paletnologia (6 CFU) - Storia dell'arte medievale (6 CFU) - Storia dell'arte contemporanea (6 CFU)	L-ANT/01 L-ART/01 L-ART/03	6
3	Di base	Discipline geografiche e antropologiche	Antropologia culturale e sociale (12 CFU) Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	M-DEA/01	12
II SEMESTRE					
4	Di base	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	6
5	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
6	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e storia dell'arte greca (12 CFU) - Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	L-ANT/07 M-DEA/01	12
7	Di base	Civiltà antiche e medievali	Un insegnamento a scelta tra: - Civiltà letteraria greca (6 CFU) - Civiltà e cultura dei Romani (6 CFU)	L FIL LET/02 L FIL LET/04	6
Totale I anno					60



N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
II ANNO - I SEMESTRE					
8	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia medievale (12 CFU): Modulo I. Insediamenti e popolamento medievali (6 CFU) Modulo II. Paesaggio e produzioni medievali (6 CFU)	L-ANT/08	12
9	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Topografia dell'Italia antica (6 CFU) - Antropologia dei patrimoni enogastronomici (6 CFU) - Storia dell'arte moderna (6 CFU)	L-ANT/09 M-DEA/01 L-ART/02	6
10			Attività a scelta dello studente		12
II SEMESTRE					
11	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
12	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e storia dell'arte romana (12 CFU) - Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I (6 CFU) Modulo II (6 CFU)	L-ANT/07 M-DEA/01	12
13	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia tardoantica e cristiana (12 CFU): Modulo. I. Archeologia tardoantica (6 CFU) Modulo. II. Archeologia cristiana (6 CFU)	L-ANT/08	12
Totale II anno					60



N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
III ANNO - I SEMESTRE					
14	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Metodologie e tecniche digitali per il patrimonio culturale Modulo I. Applicazioni informatiche per lo studio dei Patrimoni Culturali Modulo II. Sistemi di Catalogazione per i BB-CC	L-ANT/08	12
			Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	6
15	Affine		Museologia, critica artistica e del restauro	L-ART/04	6
			Laboratorio di informatica	INF/01	3
			Tirocinio		3
II SEMESTRE					
16	Di base	Discipline storiche	Un insegnamento a scelta tra: - Storia greca (6 CFU) - Storia romana (6 CFU) - Storia medievale (6 CFU) - Storia moderna (6 CFU) - Storia contemporanea (6 CFU)	L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
17/18	Affine		Due insegnamenti a scelta tra : - Urbanistica del mondo classico (6 CFU) - Politiche di valorizzazione e gestione dei Beni Culturali (6 CFU) - Pedagogia dei Beni Culturali (6 CFU) - Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale (6 CFU) - Patrimonio Culturale, Modelli organizzativi di valorizzazione e Diritto Privato (6 CFU) - Storia dell'arte dell'Italia meridionale medievale (6 CFU) - Archeologia della Daunia (6 CFU)	L-ANT/09 SPS/08 M-PED/01 M-PED/04 IUS/01 L-ART/01 L-ANT/07	12
19	Caratterizz	Legislazione e gestione dei beni culturali	Legislazione dei Beni Culturali	IUS/10	6
			Prova finale		6
Totale III anno					60
Totale percorso di laurea					180



PIANO DI STUDIO

CURRICULUM IN TURISMO CULTURALE

N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
I ANNO - I SEMESTRE					
1	Di base	Discipline geografiche e antropologiche	Geografia. Modulo I	M-GGR/01	6
2	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Vita e cultura materiale medievale (12 CFU) Modulo I. Insediamenti e popolamento medievali (6 CFU) Modulo II. Artigianato e consumi medievali (6 CFU)	L-ANT/08	12
3	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6
4	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta fra: – Storia dell'arte moderna (6 CFU) – Archeologia pubblica (6 CFU)	L-ART/02 L-ANT/10	6
II SEMESTRE					
5	Base	Lingua e letteratura italiana	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
6	Base	Discipline storiche	Elementi di storia del mondo classico	L-ANT/03	6
7	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco-romano Modulo I. <i>Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo greco</i> (6 cfu) Modulo II. <i>Archeologia e culture artistiche del Mediterraneo romano</i> (6 cfu)	L-ANT/07	12
Totale I anno					60



II ANNO - I SEMESTRE						
N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU	
7	Base	Discipline storiche	Storia del territorio e dell'ambiente	M-STO/02	6	
8	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Politiche di valorizzazione e gestione dei Beni Culturali (6 CFU)	SPS/08	6	
9	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e Topografia della città e del territorio (6 CFU) - Storia dell'arte contemporanea (6 CFU)	L-ANT/09 L-ART/03	6	
10			Attività a scelta dello studente		12	
II SEMESTRE						
11	Base	Discipline storiche	Medioevo e comunicazione	M-STO/01	6	
12	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Antropologia dei patrimoni culturali (12 CFU): Modulo I Modulo II	M-DEA/01	12	
13	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Archeologia e culture dei paesaggi (12 CFU) Modulo I. Archeologia e culture del mare (6 CFU) Modulo II. Archeologia dei paesaggi e Sistemi Informativi Territoriali (6 CFU)	L-ANT/08	12	
Totale II anno					60	



III ANNO - I SEMESTRE						
N.	ATTIVITA' FORMATIVA	AMBITO	INSEGNAMENTO	SSD	CFU	
14	Caratterizz	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali	Metodologie e tecniche digitali per il patrimonio culturale Modulo I. Applicazioni informatiche per lo studio dei Patrimoni Culturali Modulo II. Sistemi di Catalogazione per i BB-CC	L-ANT/08	12	
			Un insegnamento a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	6	
15	Affine		Museologia	L-ART/04	6	
			Laboratorio di informatica	INF/01	3	
			Tirocinio		3	
II SEMESTRE						
16	Base	Civiltà antiche e medievali	Un insegnamento a scelta tra: - Civiltà letteraria greca (6 CFU) - Civiltà e cultura dei Romani (6 CFU)	L FIL LET/02 L FIL LET/04	6	
17-18	Affine		Due insegnamenti a scelta tra: - Economie e politiche dei Beni Ambientali e Culturali (6 CFU) - Valorizzazione turistica dell'ambiente e delle risorse agroalimentari (6 CFU) - Storia e archeologia dell'alimentazione (6 CFU) - Pedagogia dei Beni Culturali (6 CFU) - Tecnologie per la didattica del patrimonio culturale (6 CFU) - Patrimonio Culturale, Modelli organizzativi di valorizzazione e Diritto Privato (6 CFU) - Storia dell'arte dell'Italia meridionale medievale (6 CFU) - Archeologia della Daunia (6 CFU)	SECS-P02 AGR/01 L-ANT/08 M-PED/01 M-PED/04 IUS/01 L-ART/01 L-ANT/07	12	
19	Caratterizz		Legislazione dei Beni Culturali	IUS/10	6	
			Prova finale		6	
			Totale III anno		60	
			Totale percorso di laurea		180	

