



UNIVERSITÀ  
DI FOGGIA



Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere,  
Beni Culturali, Scienze della Formazione

# OFFERTA FORMATIVA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO A.A. 2018/2019

Delegata all'Alternanza scuola-lavoro  
del Dipartimento di Studi Umanistici:  
Prof.ssa Daniela Dato

## PROGETTI DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

1. Le tecnologie per la comunicazione: la storia, la ricerca
2. L'educatore 0-6 anni. Percorsi di formazione montessoriana
3. L'educatore per l'infanzia
4. Leonardo da Vinci tra arte, scienza e tecnica
5. L'orientatore per l'inclusione
6. Pedagogia della salute e professioni educative
7. Professione trekker geoletterario
8. Progettista di contenuti per l'e-learning
9. Redattori per tutti i libri
10. Self-placement e occupabilità
11. Il mestiere di storico. ricostruire la storia della capitanata tramite le fonti di archivio
12. Web mythology

Per le classi che nei precedenti anni accademici hanno già svolto i sopraindicati percorsi sarà possibile selezionarli nuovamente per l'A.A. 2018/2019. Dove possibile i piani formativi dei percorsi saranno personalizzati prevedendo approfondimenti e attività metodologico-operative più specialistiche.

## LE TECNOLOGIE PER LA COMUNICAZIONE: LA STORIA, LA RICERCA

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile scientifico:** prof. Luigi Traetta

**Tutor interno:** dott.ssa Fiorenza Ciaburri Scinto

**Altre risorse coinvolte:** dott.ssa Lucia Maffione – dott.ssa Cristina Romano

**n. studenti:** 20

**n. ore totali 50 di cui:**

- 6 lezioni frontali - 30 attività laboratoriali - 4 valutazione finale (40 ore a cura dell'università)
- 10 studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>Le tecnologie per la comunicazione tra passato e presente</b>	Lezione teorica	<b>4</b>	Conoscere le principali tappe dell'evoluzione delle tecnologie per la telecomunicazione (con particolare riferimento a telefono, computer, televisione, radio).	Capacità di utilizzare in modo consapevole le tecnologie per le telecomunicazioni.
<b>II Modulo</b>  <b>I luoghi della ricerca bibliografica: la biblioteca e le banche dati on-line</b>	Lezione teorica  Visita guidata della Biblioteca del Dipartimento di Studi Umanistici.  Attività laboratoriale	<b>10</b>	Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali del bibliotecario.  Conoscere gli elementi fondamentali della bibliografia e della biblioteconomia.	Capacità di utilizzo delle conoscenze e degli strumenti metodologici acquisiti, per individuare le soluzioni più adeguate in rapporto alle specifiche ricerche impostate.
<b>III Modulo</b>  <b>“Fare” ricerca</b>	Attività laboratoriale di ricerca dati su un determinato tema. Ad ogni gruppo sarà assegnato, come argomento di ricerca, un approfondimento sulla storia di uno dei mezzi di comunicazione presentati nell'ambito del primo modulo.	<b>18</b>	Conoscere le principali modalità di ricerca sulle banche dati digitali di catalogazione ed indicizzazione.  Acquisire informazioni sulle potenzialità d'uso di Wikipedia e dei motori di ricerca online.	Competenze organizzative  Competenze metodologiche  Competenze digitali

<b>Atelier sul self-placement e l'occupabilità</b>	Attività laboratoriale	<b>4</b>	Conoscere i profili professionali legati all'ambito dei mezzi di comunicazione.  Riflettere sul concetto di competenza.	Saper costruire la “carta d'identità” di un profilo professionale.
<b>IV Modulo</b> <b>Valutazione delle competenze apprese</b>	Al termine del percorso, gli studenti dovranno presentare, durante un colloquio, l'elaborato finale (in formato multimediale) della ricerca da loro svolta. Gli studenti, suddivisi in gruppi, dovranno dimostrare di aver acquisito le competenze previste dal percorso.	<b>4</b>		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## L'EDUCATORE 0-6 ANNI. PERCORSI DI FORMAZIONE MONTESSORIANA

**Sede:** Centro di Ricerca e Studio per l'Infanzia – Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile:** prof.ssa Barbara De Serio

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**n. studenti:** max 20

**n. ore totali 50 di cui:**

- 6 ore lezioni frontali - 30 ore di laboratorio - 4 ore valutazione finale (40 ore a cura dell'università)
- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>Cosa è il metodo Montessori.</b> <b>Analisi del contesto storico e delle ricadute pedagogiche del metodo.</b>	Lezione teorica.	2	<p>Contestualizzare storicamente il metodo Montessori.</p> <p>Conoscere i principi pedagogici alla base del metodo Montessori, con specifico riferimento all'organizzazione dell'ambiente "a misura di bambino".</p> <p>Conoscere i contesti scolastici ed extrascolastici in cui si utilizza il metodo Montessori.</p>	<p>Discriminare i modelli di educazione montessoriana in funzione delle diverse fasce d'età e dei diversi ordini di scuola.</p>
<b>II Modulo</b>  <b>Il profilo professionale dell'educatore montessoriano 0-6 anni.</b>	Lezione teorica.	4	<p>Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali dell'educatore 0-6 anni.</p> <p>Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali dell'educatore montessoriano.</p> <p>Conoscere le aree di intervento degli educatori 0-6 anni, anche in riferimento alla nuova legislazione in materia e con specifica attenzione alla figura dell'educatore montessoriano.</p>	<p>Autoconsapevolezza e autoefficacia rispetto al compito educativo.</p> <p>Autoconsapevolezza e autoefficacia rispetto al metodo Montessori.</p>
<b>III Modulo</b>  <b>Laboratorio:</b>	Laboratori.  Affiancamento e	30	<p>Acquisire nozioni teoriche sulle aree di intervento dei servizi educativi 0-6 anni.</p>	<p>Competenze relazionali.</p> <p>Competenze</p>

<p><b>servizi educativi 0-6 anni.</b></p> <p><b>Laboratorio: servizi educativi montessoriani 0-6 anni</b></p>	<p>osservazione partecipata alle attività del Centro di Ricerca e Studio per l'Infanzia.</p> <p>Affiancamento e osservazione partecipata alle attività montessoriane avviate dal Centro di Ricerca e Studio per l'Infanzia in collaborazione con le scuole Montessori del territorio.</p> <p>Laboratorio di manipolazione del materiale strutturato sensoriale (3-6 anni); laboratorio di costruzione del materiale montessoriano 0-3 anni.</p>		<p>Acquisire nozioni teoriche sulle aree di intervento dei servizi educativi montessoriani 0-6 anni.</p> <p>Conoscere le attività avviate nei servizi educativi montessoriani.</p> <p>Conoscere i principali modelli di educazione montessoriana sulla base delle diverse fasce d'età.</p> <p>Acquisire conoscenze nell'utilizzo del materiale strutturato sensoriale (3-6 anni); acquisire conoscenze nella costruzione di materiale montessoriano 0-3 anni.</p>	<p>pedagogiche. Competenze metodologiche. Competenze organizzative.</p> <p>Competenze pedagogico-didattiche.</p> <p>Competenze educative.</p> <p>Competenze di facilitazione dei processi di apprendimento.</p>
<p><b>IV Modulo</b></p> <p><b>Valutazione delle competenze</b></p>	<p>Al termine del percorso gli studenti dovranno presentare e discutere un progetto di allestimento di un ambiente educativo montessoriano o un materiale da loro costruito durante il periodo di alternanza scuola-lavoro.</p>	<p><b>4</b></p>		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## L'EDUCATORE PER L'INFANZIA

**Sede:** Centro Studio e Ricerche per l'Infanzia - Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile scientifico:** prof.ssa Anna Grazia Lopez - prof.ssa Barbara De Serio

**Tutor:** prof.ssa Rossella Caso

**n. studenti:** 20

**n. 50 ore totali di cui:**

- 8 ore atelier per l'occupabilità - 8 ore lezioni frontali -20 ore di laboratorio - 4 ore di valutazione (40 ore a cura dell'università)
- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>Atelier per l'occupabilità.</b>	Atelier sul self-marketing.	<b>8</b>	Costruzione di un curriculum vitae.  Gestione di un colloquio di lavoro.	Competenze di aut orientamento.
<b>II Modulo</b>  <b>I laboratori didattici: dalla progettazione all'osservazione.</b>	Lezione frontale sulla progettazione di un laboratorio.  Laboratori di simulazione di un progetto di promozione della lettura.  Lezione frontale sull'osservazione e sulle tecniche e strumenti di osservazione e simulazione attraverso la visione di un filmato.  Lezione frontale sugli strumenti di autoformazione di tipo qualitativo.	<b>8</b>	La progettazione didattica.  L'osservazione e le tecniche di osservazione.	Competenze metodologiche.
<b>III Modulo</b>  <b>Percorsi di lettura con le</b>	Laboratori di lettura con le scuole.  Compilazione dei diari di bordo.	<b>20</b>	Conduzione.  Gestione delle relazioni e della co-conduzione con i colleghi.	Competenze metodologiche e relazionali.

<b>scuole.</b>			Decodificazione della struttura di un libro di lettura per l'infanzia.  Metodi di lettura ad alta voce di un testo.  Utilizzo degli strumenti qualitativi di ricerca e formazione.	
<b>IV Modulo</b> <b>Riflessione sull'attività didattica.</b>	Laboratori di autoformazione a partire dalla riflessione sulle pratiche educative svolte.	<b>4</b>	Autoriflessione.  Valutazione delle competenze.	Competenze metodologiche e di aut orientamento.

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## LEONARDO DA VINCI TRA ARTE, SCIENZA E TECNICA

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici

**Coordinamento scientifico:** Centro Interuniversitario di ricerca *Seminario di Storia della Scienza*

**Responsabile scientifico per l'unità foggiana:** prof. Luigi Traetta

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**Altre risorse coinvolte:** Centro Interuniversitario di ricerca *Seminario di Storia della Scienza*

**n. studenti:** 20

**n. 50 ore totali di cui:**

- 6 ore lezioni frontali - 30 ore di laboratorio - 4 ore di valutazione (40 ore a cura dell'università)
- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo:</b>  <b>Leonardo da Vinci: vita e saperi.</b>	Lezione teorica.  Attività laboratoriale.	<b>6</b>  <b>2</b>	Conoscere la vita e gli ambiti di interesse e attività di Leonardo da Vinci.  Acquisire informazioni sul Rinascimento e sul contesto storico-culturale nel quale visse Leonardo.	Capacità di identificare settori e risorse che connettono la figura di Leonardo all'attualità della scienza e della tecnologia.
<b>II Modulo</b>  <b>I luoghi della scienza e della tecnica di Leonardo.</b>	Visita guidata in luogo da concordare sulla base degli interessi e della disponibilità di spostamento dell'istituto coinvolto, a scelta tra Museo delle Macchine di Leonardo (Galatone, LE), Società Astronomica Pugliese (Bari), antico mulino ad acqua sul torrente Cervaro (Bovino, FG), diga di Occhito e/o altri invasi artificiali della provincia di Foggia, stabilimento Alenia Finmeccanica (Foggia).	<b>8</b>	Conoscere gli elementi fondamentali tecnico-scientifici delle "macchine" ideate da Leonardo.  Riflettere sulle connessioni tra gli studi di Leonardo e il presente dell'ingegneria idraulica e aeronautica.	Capacità di utilizzo delle conoscenze e degli strumenti metodologici acquisiti.  Capacità di raccolta ed elaborazione delle informazioni.
<b>III Modulo</b>  <b>"Fare come" Leonardo.</b>	Il modulo sarà articolato in due giornate: - attività laboratoriale in gruppi su un	<b>16</b>	Approfondire un campo d'esperienza connesso al sapere scientifico e/o tecnologico.	Competenze organizzative e di team-working.

	determinato tema a scelta tra i seguenti: “Il Rinascimento: arte, musica, enogastronomia”; “Leonardo reloaded”; “Ricostruire Leonardo”; laboratorio teatrale “L’artifiziosa natura”; - evento finale del percorso, durante il quale saranno mostrati i prodotti realizzati dai diversi gruppi di lavoro (si veda il paragrafo “Organizzazione interna del percorso”).		Riflettere sulle possibili modalità di attualizzazione e comunicazione del sapere leonardesco.	Competenze metodologiche e di progettazione.  Competenze tecniche e/o digitali.
<b>Atelier sul self-placement e l’occupabilità.</b>	Attività laboratoriale.	<b>4</b>	Conoscere i profili professionali legati all’ambito delle tecniche.  Riflettere sul concetto di competenza.	Saper costruire la “carta d’identità” di un profilo professionale.
<b>IV Modulo</b> <b>Valutazione delle competenze apprese.</b>	Al termine del percorso, gli studenti dovranno presentare il prodotto finale del loro lavoro. Gli studenti, suddivisi in gruppi, dovranno dimostrare di aver acquisito le competenze previste dal percorso.	<b>4</b>		

### **Organizzazione interna del percorso**

Il percorso è organizzato per moduli intercambiabili, per un totale di 40 ore di attività “in presenza”, così suddivise:

- giornata n. 1: attività d’aula (8 ore);
- giornata n. 2: visita guidata a scelta (8 ore);
- giornata n. 3: attività laboratoriale a scelta (8 ore);
- giornata n. 4: atelier per il self-placement + valutazione finale (8 ore);
- giornata n. 5: evento finale a classi riunite (8 ore).

Ad eccezione dell’ultimo giorno (evento finale), tutte le altre date sono adattabili in base alle esigenze territoriali, alle disponibilità di personale docente, ecc.

Alle 40 ore “in presenza” si affiancano ulteriori 10 ore di studio individuale, per un totale di 50 ore di attività.

Si precisa che il Progetto di alternanza, presentato dal Centro Interuniversitario di ricerca *Seminario di Storia della Scienza* – del quale l’Università di Foggia fa parte dal 17.01.2012 – avrà come sede amministrativa lo stesso Centro Interuniversitario, ubicato presso l’Università degli Studi di Bari Aldo Moro. Alle scuole che aderiranno al Progetto potrà essere richiesto un contributo economico – da definirsi al momento della candidatura – a titolo di rimborso spese per acquisto materiali di laboratorio, visite guidate, ecc. Visto il limitato numero di posti a disposizione si consiglia alle scuole di inviare una manifestazione di interesse (non vincolante) entro il 30 giugno 2018 al seguente indirizzo: [luigi.traetta@unifg.it](mailto:luigi.traetta@unifg.it)

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## L'ORIENTATORE PER L'INCLUSIONE

**Sede:** Laboratorio di Bilancio delle competenze – Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile:** prof.ssa Isabella Loiodice- prof.ssa Daniela Dato

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**n. studenti:** 20

**50 ore totali di cui:**

- 6 ore lezioni frontali - 30 ore di laboratorio - 4 ore valutazione finale (40 ore a cura dell'università)
- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE**
<b>I Modulo</b>  <b>Cosa è l'orientamento.</b>	Lezione teorica.	<b>2</b>	Conoscere principali modelli e teorie dell'orientamento.  Conoscere i contesti dell'orientamento.  Conoscere le funzioni di un servizio di orientamento.	Discriminare modelli di orientamento e servizi di orientamento in funzione dell'utente finale e degli obiettivi da conseguire.
<b>II Modulo</b>  <b>Il profilo professionale dell'orientatore.</b>	Lezione teorica.  Laboratorio di definizione del profilo di competenza dell'orientatore.	<b>4</b>	Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali dell'orientatore.  Conoscere le aree di attività (ADA) dei servizi e degli operatori per l'orientamento.	Autoconsapevolezza e aut orientamento.
<b>III Modulo</b>  <b>Laboratorio d'orientamento formativo: servizi e tecniche per l'orientatore.</b>  <b>Laboratorio di occupabilità.</b>	Laboratori.  Affiancamento e osservazione partecipata alle attività del laboratorio di bilancio delle competenze e dei relativi servizi: job point, front office, euro pass corner, bilanci individuale e di gruppo.  Atelier su costruzione del proprio cv, lettera di presentazione,	<b>30</b>	Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali dell'orientatore.  Conoscere alcuni servizi di orientamento.  Conoscere principali modelli e tecniche di orientamento e analisi dei bisogni.  Conoscere i principali strumenti di ricerca attiva del lavoro, conoscere la definizione e la ricaduta operativa dei career	Competenze relazionali.  Competenze metodologiche.  Competenze organizzative.  Competenze Aut orientative.  Competenze di occupabilità, autoplacement e self-marketing.

	costruzione di un progetto di sviluppo professionale, colloquio di lavoro, strumenti di ricerca attiva del lavoro, comunicazione non verbale.		management skills.	
<b>IV Modulo</b> <b>Valutazione delle competenze.</b>	Al termine del percorso gli studenti dovranno presentare durante un colloquio un project work o discutere uno studio di caso finalizzato alla certificazione delle competenze acquisite durante il percorso.	<b>4</b>		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l’acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

\*\* Le competenze certificabili saranno quelle dell’ultimo documento sugli Standard minimi dei servizi e degli operatori per l’orientamento (cfr. ADA, Aree di attività).

## PEDAGOGIA DELLA SALUTE E PROFESSIONI EDUCATIVE

**Sede:** Centro studi di Pedagogia della salute– Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile:** prof.ssa Daniela Dato – prof.ssa Antonia Chiara Scardicchio

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**n. studenti 20**

**Ore totali 50 di cui:**

- 6 ore lezioni frontali -30 ore di laboratorio - 4 ore valutazione finale finale (40 ore a cura dell'università)
- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>La pedagogia della salute per le professioni educative.</b>	Lezione teorica.	<b>3</b>	<p>Conoscere principali modelli e teorie di pedagogia della salute.</p> <p>Conoscere i contesti di applicazione della pedagogia della salute.</p> <p>Acquisire nozioni teoriche su competenze, funzioni e ambiti professionali dell'educatore e del formatore nell'ambito della pedagogia della salute.</p>	Identificare ambiti, compiti, risorse, problemi che connettono le professioni educative alla pedagogia della salute.
<b>II Modulo</b>  <b>Competenze Trasversali e salute:</b>  <b>Life skills e salute Nei contesti dell'educazione, della formazione e della cura.</b>	Lezione teorica.	<b>3</b>	<p>Apprendere caratteristiche e sviluppo delle Hard skills e delle Soft Skills in ordine agli ambiti della pedagogia della salute.</p> <p>Modelli sistemici di promozione della salute.</p>	Progettare percorsi di promozione della salute nei contesti scolastici ed extrascolastici
<b>III Modulo</b>  <b>Laboratorio di pedagogia della salute: modelli teorici e metodologie.</b>	<p>Laboratori.</p> <p>Affiancamento e osservazione partecipata ad attività di pedagogia della salute.</p> <p>Si prevedono gli</p>	<b>24</b>	Conoscere alcune tra le più efficaci metodologie di educazione alla salute e cura/prevenzione dei disagi.	Sperimentare in forma laboratoriale modelli e metodi scientificamente acclarati nei contesti formali ed informali

	interventi di esperti sul campo (musicoterapia; bls; arte terapia; clownerie; pet therapy).			della educazione, della formazione e della cura.
<b>Laboratorio sull'occupabilità</b>	Laboratorio funzionale alla costruzione del cv, gestione del colloquio di lavoro e ricerca attiva del lavoro.		Cosa è un curriculum vitae? Come si costruisce? Quali sono i canali di ricerca attiva del lavoro?	Comporre e ricomporre nel corso della propria carriera professionale il proprio cv in modalità efficace.
<b>IV Modulo</b> <b>Valutazione delle competenze</b>	Al termine del percorso gli studenti dovranno presentare durante un colloquio un project work o discutere uno studio di caso finalizzato alla certificazione delle competenze acquisite durante il percorso.	<b>4</b>		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di n.2 Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti

## PROFESSIONE TREKKER GEOLETTERARIO

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici - Laboratorio informatico

**Responsabili scientifici:** Prof.ssa Rosanna Russo/ Prof.ssa Rossella Palmieri

**Tutor interno:** Davide Nasti

**n. studenti:** max 25

**n. ore totali 50 di cui:**

- 14 ore lezioni frontali (7 h Prof. R. Russo + 7 h Prof. R. Palmieri) -20 ore di laboratorio - 6 ore valutazione finale (40 ore a cura dell'università)

- 10 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>I Modulo</b></p> <p><b>Il profilo professionale del trekker geoletterario.</b></p> <p>Così vicine, così lontane: geografia e letteratura di fronte ad un percorso comune nei curricula scolastici.</p> <p>La geografia del racconto: sguardi interdisciplinari sul paesaggio urbano nella narrativa italiana contemporanea.</p>	Lezione frontale.	7	<p>Conoscere le funzioni ed i contesti nei quali opera la figura del trekker geoletterario.</p> <p>Conoscere/conoscersi attraverso l'escursionismo geoletterario.</p>	<p>Acquisire competenze relative al valore, al senso e all'identità dei luoghi attraverso la lettura ed interpretazione di alcuni testi letterari dei più importanti autori del Novecento.</p> <p>Autoconsapevolezza ed autorientamento attraverso letture geografico-letterarie, avventure e considerazioni di viaggi.</p>
<p><b>II Modulo</b></p> <p><b>Geografie reali ed immaginarie dei più importanti scrittori del Novecento (Pirandello, D'Annunzio, Svevo e Buzzati).</b></p> <p><b>Landscapes and mindscapes:</b></p>	Lezione frontale.	7	<p>Conoscere i principali strumenti di esegesi geopoetica/letteraria.</p> <p>Conoscere i motivi per cui gli scrittori ricorrono a descrizioni di luoghi sia reali che immaginari.</p>	<p>Discriminare gli elementi geografici che emergono dai testi geoletterari e poetici (soprattutto degli autori del Novecento citati) e le relazioni imprescindibili che si creano fra l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Saper individuare e riconoscere la doppia funzione del paesaggio: paesaggio come simbolo</p>

percorsi geocentrati e poetiche dello spazio.				e paesaggio come modello.
<b>III Modulo</b> <b>Laboratorio:</b> <b>"La tecnologia al servizio della geoletteratura".</b>  <b>Laboratorio:</b> <b>"Suono, tecnologie e nuovi media: strumenti per descrivere il territorio".</b>	Laboratorio di avviamento consapevole alla lettura e comprensione del mondo attraverso l'approccio in rete ad alcuni testi geoletterari del Novecento.  Smartphone photography e digital storytelling: la comunicazione visuale al servizio del trekker geoletterario.  La georeferenziazione delle immagini in Google Earth.	20	Conoscere i principali strumenti dell'universo digitalizzato per descrivere luoghi, territori, ambienti e paesaggi.  Conoscere gli utilizzi applicativi di Google Earth per osservare i cambiamenti dei luoghi nel tempo.	Saper elaborare testi geoletterari attraverso l'aiuto e l'uso delle nuove tecnologie.  Saper elaborare percorsi e lapbooks di trekking geoletterario.
<b>IV Modulo:</b> <b>Valutazione e certificazione delle competenze.</b>	Al termine del progetto di ASL, gli studenti dovranno presentare durante un colloquio un project work o discutere la realizzazione di un percorso di trekking geoletterario, finalizzato alla certificazione delle competenze acquisite.	6		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## PROGETTISTA DI CONTENUTI PER L'E-LEARNING

**Sede:** Erid Lab – Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile scientifico:** prof. Pierpaolo Limone

**Tutor interno:** prof.ssa Anna Dipace

**n. studenti:** 20

**n. ore totali 50 di cui:**

- 5 lezioni frontali - 30 di laboratorio - 5 valutazione finale (40 ore a cura dell'università)

- 10 studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>Problem based learning: il pallino di Filippo.</b>	Presentazione dello staff Erid e della struttura.	2	Conoscere le basi teoriche della Psicopedagogia dei Media Digitali.	Saper progettare un piano didattico e di comunicazione per l'innovazione con le tecnologie didattiche.
	Lettura e avvio del PBL.	2	Conoscere le modalità con le quali vengono pensati, progettati, gestiti e integrati i percorsi di apprendimento digitali.	
	Lavoro in gruppi, progettazione e realizzazione di ppt.	2		
	Feedback sui prodotti digitali.	2		
<b>II Modulo</b>  <b>Giochi e videogiochi tra divertimento e formazione</b>	Presentazione teorica e delle best practices nel settore.	2	Conoscere metodi e tecniche per realizzazione di ambienti per lo sviluppo di percorsi formativi di e-learning.	Gestire, implementare e monitorare alcune tipologie di educational games.
	Divisione nei gruppi e progettazione del gioco a tema.	2		
	Attività laboratoriale: prove di gioco e riprogettazione.	2		
	Metariflessione di gruppo sull'esperienza e sulle competenze maturate.	2		
<b>III Modulo</b>  <b>Open Educational Resources e MOOC: contenuti di</b>	Presentazione: principi OER e Mooc EduOpen.	2	Conoscere i software e i metodi di produzione dei learning object.	Acquisire competenze nell'ambito della produzione di materiale digitale.
	Suddivisione in gruppi di lavoro; progettazione dei	6		

<b>design.</b>	Learning Object (LO).			
<b>IV Modulo</b>  <b>Tecniche di scrittura per audiovisivi.</b>	Dallo script al pitch.  Cenni sulla serialità, lungometraggio, cortometraggio.  Scrivere un soggetto (attività laboratoriale).  Presenta il tuo pitch (attività laboratoriale).	<b>2</b>  <b>2</b>  <b>2</b>  <b>2</b>	Conoscere la grammatica del linguaggio audiovisivo.	Gestione dei formati video digitali, focus, esposizione, audio, inquadratura, movimenti di camera.
<b>V Modulo</b>  <b>Design e creazione di blog in CMS Wordpress.</b>	Presentazione: principi web 2.0 e utilizzo di piattaforme CMS.  Suddivisione in gruppi di lavoro; progettazione Wireframe e Flow charT.  Attività laboratoriale: creazione dei blog.  Presentazione dei prodotti.	<b>2</b>  <b>2</b>  <b>3</b>  <b>1</b>	Conoscere metodi e tecniche per realizzazione di ambienti per lo sviluppo di percorsi formativi di e-learning.	Utilizzare software specifici per la produzione di contenuti audio- video.

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l’acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

## REDATTORI PER TUTTI I LIBRI

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile scientifico:** prof. Giuseppe Solaro

**Tutor interno:** prof.ssa Stefania Montecalvo

**n. studenti:** max 20

**n. ore totali di cui:**

- 6 ex cathedra - 25 di laboratorio - 4 valutazione finale (a cura dell'università)
- 10 studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>				
<b>Una professione antica.</b>	Lezione teorica.	<b>3</b>	Nozioni di storia della filologia.	Acquisizione di competenze culturali.
<b>II Modulo</b>				
<b>Da Manuzio all'ebook.</b>	Lezione teorica	<b>3</b>	Nozioni di storia dell'editoria  Nozioni sulla diffusione del libro nell'era digitale.	Acquisizione di competenze culturali e propedeutiche all'esercizio della professione di redattore e di editor.
<b>III Modulo</b>				
<b>Il lavoro redazionale</b>	Formazione di base e guida nello svolgimento delle seguenti <u>attività laboratoriali</u> : impaginazione e correzione delle bozze; redazione della quarta di copertina e di schede promozionali, di comunicati stampa, recensioni, ecc.	<b>25</b>	Conoscenza e applicazione dei simboli adoperati nella correzione delle bozze, di software di videoscrittura e impaginazione; conoscenza della terminologia tipografica.	Acquisizione di competenze relazionali, organizzative linguistiche, comunicative e di marketing.
<b>IV Modulo</b>				
<b>Valutazione e certificazione delle competenze acquisite</b>	Al termine del percorso, gli studenti svolgeranno un test scritto (stesura di una recensione, correzione di bozze, ecc.), da discutere nel corso di un breve colloquio	<b>4</b>	/	/

\*In caso di immatricolazione – come previsto dall'art 2, comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere agli studenti, che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai regolamenti vigenti.

## SELF-PLACEMENT E OCCUPABILITÀ

**Sede:** Laboratorio di Bilancio delle Competenze – Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile scientifico:** prof.ssa Daniela Dato – prof.ssa Isabella Loiodice

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**n. studenti:** 20

**n. ore totali 25, di cui:**

- 4 ore lezioni frontali - 11 ore di laboratorio – 1 ore di valutazione finale (16 ore a cura dell'università)
- 9 ore di studio individuale (da non svolgersi in università, verrà messo a disposizione del materiale di studio per la produzione di un elaborato finale\*)

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>				
<b>La ricerca attiva del lavoro.</b>	<p>Lezione frontale sulle parole del lavoro e la ricerca attiva del lavoro.</p> <p>Attività laboratoriali sui profili professionali, l'istruzione superiore e la ricerca e analisi di un'offerta di lavoro.</p>	<p>1</p> <p>2</p>	<p>Conoscere il significato dei termini che caratterizzano il mondo del lavoro e la normativa che regola l'attuale mercato del lavoro.</p> <p>Conoscere web site e portali per l'orientamento utili per la ricerca attiva del lavoro.</p>	<p>Competenze di aut orientamento.</p> <p>Saper navigare nei principali siti e portali online per la ricerca attiva del lavoro e dei percorsi di alta formazione; saper ricercare in rete annunci di lavoro in linea con le proprie caratteristiche ed esigenze.</p>
<b>II Modulo</b>				
<b>Atelier sugli strumenti di ricerca del lavoro L'Offline.</b>	<p>Lezione teorica sulla realizzazione del curriculum vitae e lettera di presentazione.</p> <p>Attività laboratoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sito web Europass Cedefop;</li> <li>- Realizzazione CV e cover letter;</li> <li>- Resume Check.</li> </ul>	<p>1</p> <p>3</p>	<p>Conoscere il concetto di competenza e le differenti tipologie.</p> <p>Conoscere i principali strumenti di ricerca attiva del lavoro.</p>	<p>Competenze di self-placement e self-marketing.</p> <p>Saper costruire un efficace CV con lettera di presentazione o autocandidatura.</p>
<b>III Modulo</b>				
<b>Atelier sugli strumenti di ricerca del lavoro L'Online.</b>	<p>Lezione teorica su come trovare lavoro con i social network e sulla reputazione digitale.</p> <p>Attività laboratoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzazione profilo LinkedIn;</li> </ul>	<p>1</p> <p>3</p>	<p>Conoscere i principali social network professionali.</p> <p>Conoscere altri strumenti di ricerca attiva del lavoro.</p>	<p>Competenze di self-placement e self-marketing.</p> <p>Saper realizzare un CV Infografico partendo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzazione CV Infografico;</li> <li>- Videocurriculum Check.</li> </ul>			dal personale profilo LinkedIn.
<b>IV Modulo</b>				
<b>Atelier sul colloquio di lavoro.</b>	<p>Lezione teorica di introduzione al colloquio di selezione.</p> <p>Attività laboratoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simulazioni colloqui individuali;</li> <li>- Simulazione colloquio di gruppo.</li> </ul>	<p><b>1</b></p> <p><b>3</b></p>	Conoscere le fasi ed i principali strumenti di selezione del personale.	<p>Competenze di auto-placement e self-marketing.</p> <p>Saper gestire in maniera efficace una procedura di selezione che prevede l'utilizzo di un colloquio individuale e/o di gruppo.</p>
<b>Valutazione delle competenze</b>	Discussione e valutazione prodotti realizzati.	<b>1</b>		

\* In caso di immatricolazione – come previsto da Art 2. Comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere, agli studenti che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai Regolamenti vigenti.

**"II MESTIERE DI STORICO.  
RICOSTRUIRE LA STORIA DELLA CAPITANATA  
TRAMITE LE FONTI DI ARCHIVIO"**

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile:** prof. Stefano Picciaredda (partecipante al gruppo di progetto: prof. Saverio Russo)

**Tutor interno:** dott.ssa Manuela Ladogana

**n. studenti:** 20

**PLANNING DELLE ATTIVITÀ**

**50 ore totali, articolate in sessioni antimeridiane e pomeridiane, dal martedì al giovedì, in due settimane non necessariamente consecutive:**

**1 ora – accoglienza e presentazione**

- 10 ore lezioni frontali (MODULO I)
- 26 ore stage in laboratorio (MODULO II 20 ore e MODULO III 8 ore)
- 3 ore valutazione finale (MODULO IV)
- 10 ore di studio individuale (non da svolgere in università)

GIORNI	ORARI	ATTIVITÀ	DOCENTI/DOTTORI	SEDE
<b>PRIMA SETTIMANA</b>				
<b>1</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Accoglienza (1 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita spazi universitari e offerta formativa</li> <li>• Presentazione del percorso di alternanza (planning attività e obiettivi formativi)</li> </ul> <b>Lezione frontale (4 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee generali di storia della Capitanata tra XVIII e XX secolo</li> </ul>	Dott.ssa Ladogana  Prof. Russo	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
	Pomeriggio 14:30-17:30	<b>Lezione frontale (3 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione ai temi di ricerca relativi all'età contemporanea. Divisione in gruppi e assegnazione argomenti.</li> </ul>	Prof. Picciaredda	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
<b>2</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Esercitazioni in laboratorio (5 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione all'Archivio di Stato di Foggia: composizione, utilizzo e studio del patrimonio documentario</li> </ul>	Prof.ri Russo e Picciaredda	Archivio di Stato di Foggia
	Pomeriggio 14:30-17:30	<b>Lezione frontale (3 h.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione ai temi di ricerca relativi all'età moderna. Divisione in gruppi e assegnazione argomenti</li> </ul>	Prof. Stefano Picciaredda	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
<b>3</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Esercitazioni (5 h)</b> Ricerca delle fonti e inquadramento tematico	Prof. Stefano Picciaredda	Archivio di Stato di

				Foggia
		<b>SECONDA SETTIMANA</b>		
<b>4</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Esercitazioni (3 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impostazione delle relazioni e inizio della stesura</li> </ul>	Prof. Saverio Russo	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
	Pomeriggio 14:30-17:30	<b>Esercitazioni (5 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei documenti e redazione di una breve relazione</li> </ul>	Prof. Stefano Picciaredda	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
<b>5</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Esercitazioni (1 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei documenti e redazione di una breve relazione</li> </ul> <b>Esercitazioni (2 h)</b> Somministrazione questionario su AVO (Auto Valutazione Occupabilità)	Prof. Picciaredda, Dott.ssa Ladogana	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
	Pomeriggio 14:30-15:30	<b>Esercitazioni (5 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiusura e consegna delle relazioni</li> </ul>	Prof. Picciaredda	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento
<b>6</b>	Mattina 8.30-13:30	<b>Valutazione finale (MODULO IV - 3 h)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione dell'elaborato</li> </ul>	Dott.ssa Ladogana, dott.ssa Colangelo	Laboratorio di informatica o altra aula di Dipartimento

## WEB-MITHOLOGY

**Sede:** Dipartimento di Studi Umanistici

**Responsabile:** Tiziana Ragno

**Tutor interno:** Anna Di Giglio

**n. studenti:** 20

### PLANNING DELLE ATTIVITÀ

**n. ore totali 50, di cui:**

- 12h lezioni teoriche – 25h laboratorio – 3h valutazione finale
- 10h studio individuale

MODULI	ATTIVITÀ	ORE	CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>I Modulo</b>  <b>Archeologia del mito</b>	Lezione teorica	<b>4</b>	Nozioni relative a: semiotica del mito; il mito come linguaggio nell'antichità (e oltre); manuali di mitografia. Casi di studio.	Acquisizione di competenze culturali (letterature classiche).
<b>II Modulo</b>  <b>Il mito, i miti e la transculturalità</b>	Lezioni teoriche	<b>8</b>	Nozioni relative a: ipotestualità/ipertestualità; il mito come materia letteraria e strumento per riscrivere l'antico; la ricezione della cultura classica nelle letterature moderne europee (italiana, inglese, francese, tedesca). Casi di studio.	Acquisizione di competenze culturali (letteratura italiana, letteratura tedesca, letteratura inglese, letteratura francese).
<b>III Modulo</b>  <b>Storie 'in multimedia': arte, musica e mito <i>on-line</i></b>	Formazione di base e guida allo svolgimento delle seguenti attività laboratoriali: realizzazione di un archivio digitale di materiali testuali, iconografici e audiovisivi articolato per miti, generi letterari, musicali, artistici; realizzazione di percorsi tematici interdisciplinari e multimediali.	<b>25</b>	Nozioni relative a: la traduzione intersemiotica; il mito come materia extraletteraria e strumento multimediale per riscrivere l'antico; la ricezione della cultura classica nelle arti visive e nella storia della musica (dall'opera lirica alla musica pop).	Acquisizione di competenze culturali (letterature, arti visive, musica), relative anche alle modalità di comunicazione e divulgazione dei beni culturali immateriali.
<b>IV Modulo</b>	Esposizione degli elaborati finali			

<b>Valutazione e certificazione delle competenze acquisite</b>	(colloquio)	<b>3</b>	-	-
--	-------------	----------	---	---

\*In caso di immatricolazione – come previsto dall'art 2, comma 8 della convenzione quadro – il soggetto ospitante potrà riconoscere agli studenti, che abbiano seguito il percorso in alternanza scuola-lavoro, l'acquisizione di Crediti Formativi Universitari se coerenti con i piani didattici dei corsi di laurea e secondo le modalità prescritte dai regolamenti vigenti.